

Objekte / Dokumente

## Istorgias en nair ed alv (Schwarz-weiße Geschichten)

### Allgemein

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Titel / Bezeichnung</b>            | Istorgias en nair ed alv (Schwarz-weiße Geschichten)  |
| <b>Name der Person / Organisation</b> | RTR (Produzent:in), Thomas Lechner (Mitwirkende:r), Bernard Semadeni (Mitwirkende:r), Guido Conrad (Mitwirkende:r), Andrea-Franco Stöhr (Mitwirkende:r), Jörg Jenatsch (Mitwirkende:r), Gian Paul Calonder (Mitwirkende:r), Michael Lehning (Mitwirkende:r), Naotaka Hayashi (Mitwirkende:r), Gaudenz Signorell (Mitwirkende:r), Casper Nicca (Mitwirkende:r), Isabelle Jaeger (Mitwirkende:r), Susanna Fanzun (Mitwirkende:r), Sabine Kaufmann (Mitwirkende:r) |
| <b>Verzeichnungsstufe</b>             |   |
| <b>Institution</b>                    | Radiotelevision Svizra Rumantscha   |

### Beschreibung

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Kurzbeschreibung</b> | Schweiz, GR: "Weiße Kohle" Elektrizität - Blockchainanlagen mit ihrem immensen Energiebedarf würden als Standort Berggemeinden mit günstigen Stromtarifen bevorzugt / Im Gebiet Hinterrhein ist dieses Vorhaben gescheitert / Terrenzlas, Erd-Flecken im Frühling während der Schneeschmelze können als Figuren interpretiert werden oder Hinweise auf natürliche oder übersinnliche Phänomene geben / Schwarzweiss-Fotograf von Gaudenz Signorell   |
| <b>Farbe</b>            | colour   |
| <b>Sprachen</b>         | internationaler Ton, Sendeton-rätoromanisch  |
| <b>Serie / Reihe</b>    | Cuntrasts - Focus  |
| <b>Enthält</b>          | <ol style="list-style-type: none"><li>1. o.O.: ZS "Farben" Schwarz und Weiss im Alltag (sw)</li><li>2. Sufers, GR,Schweiz: Thomas Lechner zeigt leeren Serverraum, Statement / ZS Kryptowährung, Datamining</li><li>3. Sufers, GR,Schweiz: Animation Erklärstück Kryptowährung wie Bitcoin, Blockchain, Datamining</li><li>4. Sufers, GR,Schweiz: Bernard Semadeni auf Staumauer, Statement</li><li>5. o.O., GR,Schweiz: Guido Conrad in Kraftwerkzentrale, Statement</li><li>6. Samedan, GR,Schweiz: Statement Andrea-Franco Stöhr</li><li>7. Davos, GR,Schweiz: Durch Schnee und nasse Böden schwarz-weiße Hänge in den Bergen (Terrenzlas)</li><li>8. Davos, GR,Schweiz: Terrenzla-Gesicht von Jörg Jenatsch am Grünenhorn / Statement Gian Paul Calonder</li><li>9. Davos, GR,Schweiz: Schneeschmelze und Erdflecken (Terrenzlas) (diverse)</li><li>10. Davos, GR,Schweiz: Michael Lehning im SLF-Büro, Statement</li><li>11. o.O.,Kanada: Videotelefon-Statement Naotaka Hayashi, Erläuterung Schneemuster Yuki Gata und ihre Bedeutung für Landwirtschaft und Gemeindepolitik</li><li>12. o.O.,Schweiz: Porträt des Fotografen Gaudenz Signorell</li></ol> |
| <b>Anzahl / Dauer</b>   | 00:25:48   |
| <b>Orte</b>             | Westeuropa; Nordamerika; Diverses; o.O.; Sufers, GR, Schweiz; o.O., GR, Schweiz; Samedan, GR, Schweiz; Davos, GR, Schweiz; o.O., Kanada; o.O., Schweiz   |
| <b>Schlagworte</b>      | energie, energieverbrauch, fotografie, kultur, natur, umwelt, wirtschaft, währung  |
| <b>Medientyp</b>        | Video / Film   |
| <b>Kategorie</b>        | Video / Film   |
| <b>Art</b>              | Digitale Videodateien  |

### Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

## Rechte und Zugang

**Rechteinhaber/-in** Fremdrechte/ unklare Rechtesituation; Rechte bei RTR  
**Nutzungsrechte** Copyright

---

## Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag  
Cuntrasts - Focus  
None

---