

Objekte / Dokumente

Da la fora a la rusna

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Da la fora a la rusna
Name der Person / Organisation	RTR (Produzent:in), Peter Wellig (Mitwirkende:r), Alfred Furger (Mitwirkende:r), Ignaz Deplazes (Mitwirkende:r), Willi Caviezel (Mitwirkende:r), Toni Albrecht (Mitwirkende:r), Elsa Albrecht (Mitwirkende:r), Renata Martelli (Mitwirkende:r), Monica Tognolatti (Mitwirkende:r), Petra Rothmund (Mitwirkende:r), Eligi Derungs (Mitwirkende:r)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Radiotelevision Svizra Rumantscha

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Schweiz, GR: Von Löchern und Lücken / Leben am Loch des San Bernardino-Tunnels, Totengräber schaufeln das letzte Loch, Gedächtnislücken von Toni Albrecht nach einem Unfall, Ursache der häufigen Löcher in T-Shirts
Farbe	colour
Sprachen	Sendeton-rätoromanisch
Serie / Reihe	Cuntrasts - Focus
Enthält	<ol style="list-style-type: none">1. ,o.O.: ZS Löcher2. San Bernardino, GR,Schweiz: Peter Wellig führt durch das winterliche Dorf mit Tourismusanlagen und Verkehrs-Infrastruktur, Statement / Lastwagen-Verkehr am Südportal des San Bernardino-Strassentunnels3. Rheinwald, GR,Schweiz: Alfred Furger zeigt leerstende Verkehrsinfrastruktur-Gebäude, Statement / Verkehr und Stau am San Bernardino-Nordportal / Dorfansichten (Schnee)4. Surrein, GR,Schweiz: Arbeit der Totengräber Ignaz Deplazes und Willi Caviezel (Grab ausheben mit Schaufeln), Statement5. Dardin, GR,Schweiz: Statement Toni Albrecht, Elsa Albrecht / Toni Albrecht beim Krafttraining6. o.O., GR,Schweiz: Schadhafte T-Shirts mit Löchern / Strassenumfrage / Statement Renata Martelli, Monica Tognolatti
Anzahl / Dauer	00:26:42
Orte	Westeuropa; Diverses; o.O.; San Bernardino, GR, Schweiz; Rheinwald, GR, Schweiz; Surrein, GR, Schweiz; Dardin, GR, Schweiz; o.O., GR, Schweiz
Schlagworte	alltag, arbeit, beruf, berufsporträt, detailhandel, gewerbe, industrie, mensch, sensation, strassenbau und unterhalt, textilindustrie, tunnel, unfall, verkehr
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	Digitale Videodateien

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit	
Rechteinhaber/-in	Rechte bei RTR
Nutzungsrechte	Copyright

Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag

Contrasts - Focus

None
