

Objekte / Dokumente

## "Giu bambin?!" Il recept per il success dals Furbaz



### General information

<b>Date</b>	20.12.2009
<b>Name of person / organisation</b>	RTR (Verlag), Otmar Seiler (Urheber:in / Schöpfer:in), Marie Louise Werth (Mitwirkende:r), Gioni Defuns (Mitwirkende:r), Giusep Quinter (Mitwirkende:r), Ursin Defuns (Mitwirkende:r), Giusep Giuanin Decurtins (Mitwirkende:r), Bernard Thurnheer (Mitwirkende:r), Kurt Emil Merki (Mitwirkende:r), Mariano Tschuur (Mitwirkende:r), Carin Camathias (Mitwirkende:r)
<b>Level of description</b>	
<b>Institution</b>	Radiotelevisiun Svizra Rumantscha

### Description

<b>Short description</b>	Schweiz, Disentis-Mustér, GR, Luzern, LU: Porträt der Musikgruppe Furbaz, welche in den 80er-Jahren mit rätoromanischen Schlagern Furore machte, sich Ende 1990 auflöste und 2004 ein erfolgreiches Comeback feierte
<b>Colour</b>	colour
<b>Languages</b>	Sendeton-rätoromanisch
<b>Series</b>	Svizra Rumantscha - Cuntrasts
<b>Contains</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. o.O., Schweiz: ZS Furbaz (Auftritte, Auszeichnungen, Zeitungsschlagzeilen)</li> <li>2. o.O., Schweiz: Statement Marie Louise Werth, Gioni Defuns, Giusep Quinter, Ursin Defuns</li> <li>3. o.O., Schweiz: GPL Musiknoten</li> <li>4. Luzern, LU, Schweiz: AA KKL</li> <li>5. Luzern, LU, Schweiz: Publikumsandrang im KKL-Foyer, Furbaz-Musiker in Garderobe</li> <li>6. Luzern, LU, Schweiz: Publikums-Umfrage</li> <li>7. Luzern, LU, Schweiz: Ursin Defuns mit Handy telefonierend</li> <li>8. Disentis-Mustér, GR, Schweiz: Furbaz in Restaurant singend (um 1987)</li> <li>9. o.O., GR, Schweiz: Statement Giusep Giuanin Decurtins</li> <li>10. o.O., GR, Schweiz: Statement Giusep Giuanin Decurtins</li> <li>11. Lugano, TI, Schweiz: Furbaz mit "Da Cumpignia" am Schweizer Finale für den Concours Eurovision de la Chanson (1987)</li> <li>12. Lugano, TI, Schweiz: Furbaz mit "Sentiments" am Schweizer Finale für den Concours Eurovision de la Chanson (1988)</li> <li>13. Zug, ZG, Schweiz: Furbaz mit "Viver senza tei" am Schweizer Finale für den Concours Eurovision de la Chanson (1989)</li> <li>14. o.O., Schweiz: Zeitungsschlagzeilen zu Furbaz-Sieg (1989)</li> <li>15. TV-Studio Zürich, ZH, Schweiz: Furbaz am Concours Eurovision de la Chanson (Eurovision Song Contest) (1989), dazwischen Statement Bernard Thurnheer (kürzlich)</li> <li>16. TV-Studio Zürich, ZH, Schweiz: ZS Prix Walo 1989 an Furbaz und Übergabe Goldene Schallplatte in "Supertreffer" (1990)</li> <li>17. TV-Studio Zürich, ZH, Schweiz: Statement Bernard Thurnheer</li> <li>18. o.O., Schweiz: Zeitungsschlagzeilen und Statement zur Auflösung von Furbaz (um 1991)</li> <li>19. o.O., Schweiz: Comeback von Furbaz 2004 (Fotos und Konzert-Ausschnitt)</li> <li>20. o.O., Schweiz: Statement Kurt-Emil Merki</li> <li>21. o.O., Schweiz: Furbaz bei Probe</li> </ol>

## Description

	22. o.O., Schweiz: Statement Kurt-Emil Merki
	23. Luzern, LU, Schweiz: IA vollbesetzter Konzertsaal des KKL
	24. Luzern, LU, Schweiz: Furbaz in Garderobe, Giusep Quinter hilft Marie Louise Werth, das rote Abendkleid zu schliessen
	25. Luzern, LU, Schweiz: Statement Mariano Tschuor
	26. Luzern, LU, Schweiz: Marie Louise Werth vor Garderobespiegel, Statement Marie Louise Werth
	27. Luzern, LU, Schweiz: Marie Louise Werth persönliches Mikrofon auspackend, Statement Marie Louise Werth
	28. Luzern, LU, Schweiz: Konzert-Ausschnitte Furbaz im KKL, Publikums-Umfrage
	29. o.O., Schweiz: GPL handschriftliche Musiknoten
<b>Number / Duration</b>	00:25:02
<b>Locations</b>	Westeuropa, o.O., Schweiz, Luzern, LU, Disentis-Mustér, GR, o.O., GR, Lugano, TI, Zug, ZG, TV-Studio Zürich, ZH
<b>Keywords</b>	PORTRÄT, PORTRÄT KÖRPERSCHAFTEN, KULTUR, MUSIK, Nationale und regionale Themen
<b>Type of media</b>	Video / Film
<b>Category</b>	Video / Film
<b>Type</b>	Digitale Videodateien

---

## More information

<b>External links</b>	<a href="https://www.rtr.ch/play/tv/-/video/-?urn=urn:rtr:video:2a87d374-d6f1-4c32-b218-979a1d3fd4a2">https://www.rtr.ch/play/tv/-/video/-?urn=urn:rtr:video:2a87d374-d6f1-4c32-b218-979a1d3fd4a2</a>
-----------------------	---

---

## Rights and access

<b>Usability</b>	
<b>Rights holder</b>	Rechte bei RTR
<b>Rights of use</b>	Copyright

---