

Objekte / Dokumente

A/N 0026/1-24 - Sammlung von 24 meist geistlichen Liedern und Gedichten, 18.-20. Jahrhundert, in romanischer Sprache, vorw. aus Feldis/Veulden; verschiedener Hand und mit verschiedenen Besitzvermerken; z.B. Nutta Banzery da Vieulden, 1786: Uenn S. Patrachiament da l'olma Cartenta ca po da tal temps da Scadin vengir duvraus. Sa conta igl Miedj: Sco Jesu Vitta l'olma mia etc.; 1780 Christian Parli, 1815, Meingia Ragut Tscharner da Scheid. -Uenna Canzun sin l'on nief, von Mengia Lutzi, 1868; Unna Canzun faichia da mei Jon D. Gross (Grass?), Scheid 1765, en Regurdonza dala beada mort digl hundreivel juvenet Jon Fleisch, mort 1764, abgeschrieben von Jacob Batallgia da Scheid 1779/1780. - Ina bella Canzun da carezia par ün spus ca ei vagneus privaus ner bandunaus da sia Cara, geschrieben von Mengia Luzzi 1877(?); - Ina Bella Canzun Mundauna, nicht datiert, ebenso geschrieben von Mengia Luzzi; - Ina bella canzun davart igl Curs digl muond, geschrieben von Nessa Banzari da Veulden, 1778; anschliessend ein Lied mit deutschem Text: Ein Moralisch Trauergedicht; questa canzun auda a lgi hundreivla Juvna Maria Baranduna da Vieulden, Ao. 1783. Einzelne Dokumente stark beschädigt oder unvollständig. (18. Jh. - 20. Jh.)

A/N 0026/1-24

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Sammlung von 24 meist geistlichen Liedern und Gedichten, 18.-20. Jahrhundert, in romanischer Sprache, vorw. aus Feldis/Veulden; verschiedener Hand und mit verschiedenen Besitzvermerken; z.B. Nutta Banzery da Vieulden, 1786: Uenn S. Patrachiament da l'olma Cartenta ca po da tal temps da Scadin vengir duvraus. Sa conta igl Miedj: Sco Jesu Vitta l'olma mia etc.; 1780 Christian Parli, 1815, Meingia Ragut Tscharner da Scheid. -Uenna Canzun sin l'on nief, von Mengia Lutzi, 1868; Unna Canzun faichia da mei Jon D. Gross (Grass?), Scheid 1765, en Regurdonza dala beada mort digl hundreivel juvenet Jon Fleisch, mort 1764, abgeschrieben von Jacob Batallgia da Scheid 1779/1780. - Ina bella Canzun da carezia par ün spus ca ei vagneus privaus ner bandunaus da sia Cara, geschrieben von Mengia Luzzi 1877(?); - Ina Bella Canzun Mundauna, nicht datiert, ebenso geschrieben von Mengia Luzzi; - Ina bella canzun davart igl Curs digl muond, geschrieben von Nessa Banzari da Veulden, 1778; anschliessend ein Lied mit deutschem Text: Ein Moralisch Trauergedicht; questa canzun auda a lgi hundreivla Juvna Maria Baranduna da Vieulden, Ao. 1783. Einzelne Dokumente stark beschädigt oder unvollständig.
Datum	18. Jh. - 20. Jh.
Verzeichnungsstufe	Dossier
Institution	Staatsarchiv Graubünden

Beschreibung

Sprachen	Rätoromanisch
Masse	Folio
Kategorie	Schriftgut
Art	Papier

Provenienz und Erhaltung

Standort	Staatsarchiv Graubünden
Erwerbsart	Schenkung
Provenienz	Clemet Josias, Chur

Weitere Informationen

**Signatur /
Identifikationsnummer** A/N 0026/1-24
Quelle Archivdatenbank des Staatsarchiv Graubünden: <https://staatsarchiv-findsystem.gr.ch/home/#!/content/88477b9a192740cba75455353a1f0a9c>

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit FreiEinsehbar
Schutzfrist 0 Jahre (Frei zugänglich)
Schutzfrist Ende 02.01.2000
