

Objekte / Dokumente

## Mortori a... (2) Mortori a ... Trun

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Mortori a... (2) Mortori a ... Trun
<b>Datum</b>	12.11.2022
<b>Name der Person / Organisation</b>	RTR (Produzent:in), Theo Cavegn (Mitwirkende:r), Esther Tomaschett (Mitwirkende:r), Lea Cavegn (Mitwirkende:r), Silvio Albin (Mitwirkende:r), Michel Decurtins (Mitwirkende:r), Corina Schmed (Mitwirkende:r)
<b>Institution</b>	Radiotelevisiun Svizra Rumantscha

### Beschreibung

<b>Kurzbeschreibung</b>	Schweiz Trun, GR: 2. rätoromanisches Fernseh-Krimidinner mit 4 Laien-SchauspielerInnen, die zusammen ein spielerisch-improvisiertes Krimistück (experimentelles Theaterstück) mit zugewiesenen Rollen spielen, ohne den Ausgang der Geschichte zu kennen / Mortori a Trun (Tod in Trun)
<b>Farbe</b>	colour
<b>Sprachen</b>	Sendeton-rätoromanisch
<b>Serie / Reihe</b>	Video on demand
<b>Enthält</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Trun, GR,Schweiz: Ausgangslage der Geschichte (Animation)</li><li>2. Trun, GR,Schweiz: Anmoderation</li><li>3. Trun, GR,Schweiz: SchauspielerInnen (Theo Cavegn, Esther Tomaschett, Lea Cavegn, Silvio Albin) präsentieren ihre zu spielenden Persönlichkeiten</li><li>4. Trun, GR,Schweiz: Einführung 1. Szene (Animation)</li><li>5. Trun, GR,Schweiz: Vorbereitung 1. Szene mit Moderationshilfe aus der Regie</li><li>6. Trun, GR,Schweiz: 1. Szene</li><li>7. Trun, GR,Schweiz: Bilanz und Szenenüberleitung</li><li>8. Trun, GR,Schweiz: Vorbereitung 2. Szene mit Moderationshilfe aus der Regie / Einführung 2. Szene (Animation)</li><li>9. Trun, GR,Schweiz: 2. Szene</li><li>10. Trun, GR,Schweiz: Bilanz und Szenenüberleitung</li><li>11. Trun, GR,Schweiz: Einführung 3. Szene (Animation)</li><li>12. Trun, GR,Schweiz: 3. Szene</li><li>13. Trun, GR,Schweiz: Bilanz und Abmoderation</li><li>14. Trun, GR,Schweiz: Pannen</li></ol>
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:51:11
<b>Orte</b>	Westeuropa; Trun, GR, Schweiz
<b>Schlagworte</b>	kultur, theater
<b>Medientyp</b>	Video / Film
<b>Kategorie</b>	Video / Film
<b>Art</b>	Digitale Videodateien

### Rechte und Zugang

<b>Rechteinhaber/-in</b>	Rechte bei RTR
<b>Nutzungsrechte</b>	Copyright

### Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag

## Übergeordneter Eintrag

Video on demand

None

---