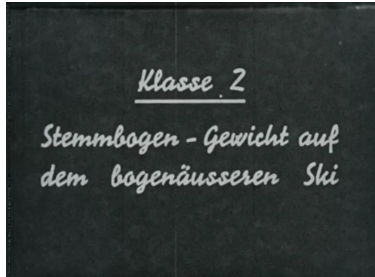


Objekte / Dokumente

Weisse Schule : ein Querschnitt durch das ABC des Skifahrers

AVGR10166



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Weisse Schule
Name der Person / Organisation	Foto Fiechter (Arosa) (Autor:in)
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden
Weitere Institutionen	Cinémathèque Suisse

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Werbe-Spielfilm der SSSA, Schweizer Skischule Arosa unter Leitung von David Zogg
Beschreibung	Werbefilm der SSSA, Schweizer Skischule Arosa unter Leitung von David Zogg. "... das Skibaby Fräulein Meier will ohne Unterricht die Freuden des Skilaufs erleben. Schuss - Punkt ist ihre Spur. Die Moralpredigt eines hilfreichen Skilehrers belehrt sie eines Besseren. Sie besucht die SSSA und in kurzer Zeit wird sie eine Skikanone..." Die Anfängerin landet nach wackeligen Fahrten im Tiefschnee, der Skilehrer hilft ihr auf die Beine - "die SSSA ist vom Dezember bis in den Mai hinein in Betrieb", also begibt sich die Skifahrerin zum Sammelplatz in Inner-Arosa. "Klasse 1: Gelenke lockern, angewöhnen an die langen Bretter", aber bald auch schon Üben der Spitzkehre, und immer schön Wippen... "... und dann das Fahren, bitte nur keine Angst!" "Mit dem Fahren kommt auch schon das Bremsen und die Richtungsänderung. Pflugfahren (stemmen) - Pflugbogen", "Körpergewicht auf den bogenäusseren Ski verlegen". "Klasse 2: Stemmbogen - Gewicht auf dem bogenäusseren Ski", "Nach dem zweiten Drittel des Bogens innern Ski beiziehen und vorschieben in Schrägfahrstellung", "auf beherrschten Kanten Abrutschen", "Abrutschen ist eine wichtige Vorübung für alle Schwünge, und die Allerweltshilfe des Tourenfahrers auf harstigen Steilhängen", "Gewicht auf dem Talski, Oberkörper vom Hang weg". Nach den Aufnahmen von der Skipiste ist die Protagonistin vor dem Geschäft "Foto Fiechter Kino" (Autor diese Filmes) an der Dorfstrasse zu sehen. Vor dem nächsten Schaufenster (Sprecher Sport) studiert sie die Auslagen und ist danach perfekt neu ausgerüstet. Nun geht es weiter mit Skiunterricht "Klasse 3 - beweglich sein das erste Gebot des Skifahrens!", "Mulden - Wellen fahren, hoch - tief", "der Stemmbogen - die Grundlage des Tourenfahrens, damit kommt man überall durch". Jetzt ist Zeit für eine Zigarettenpause, der Skilehrer macht Halt im Aroser Stübli. "Kristiania Schwung, eine Richtungsänderung in schneller Fahrt ausgeführt - das erhabenste Gefühl des Skifahrers, wenn er in rythmischen Schwüngen die Hänge hinuntersaust. Die beiden Arten: Stemmkristiania und Parallelkristiania können nur sicher gefahren werden mit Körpervorlage und Diagonalzug-Bindung", "Stemmkristiania: anstemmen - rascher Wechsel des Gewichts vom innern auf den bogenäusseren Ski - Schlussphase Kristiania-Stellung". "<> Vitter Zogg" zeigt eine Abendveranstaltung mit Musik und Tanz. Dann geht es weiter mit "Parallelkristiania ... dem Heini Klotz zuschauen!", "im Weichschnee mit Vorteil leicht anstemmen". Es folgen stiebende Pulverschneefahrten im unverspurten Gelände und zum Schluss sehen wir die Protagonistin im Pelzmantel dem Bahnhof zustreben unter dem Schriftzug "Auf Wiedersehen".
Farbe	s/w

Beschreibung

Ton	stumm
Form	Film, 16-mm-Film
Sammlung	Kulturarchiv Arosa-Schanfigg
Anzahl / Dauer	00:17:29:00
Orte	Arosa (Drehort)
Schlagworte	Sport: Ski alpin, Spielfilm, Werbefilm
Genre	Sport: Ski alpin, Spielfilm, Werbefilm
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	16-mm-Filme

Provenienz und Erhaltung

Standort	Cinémathèque Suisse
Provenienz	Filmdose mit blauem Stift nummeriert: 3. - Provenienz: Vereinigung Heimatmuseum Arosa Schanfigg, Depositum in Cinémathèque Suisse

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	AVGR10166
Bemerkungen	Titel: Titel vom Behältnis übernommen. - 24 Bilder Medium: Positiv-Kopie
Nachweis / Literatur	Vereinigung Heimatmuseum Arosa-Schanfigg Liste HM Bestand
Quelle	AV-Medienportal: https://www.gr.ch/Exemplare/10166
