

Objekte / Dokumente

## Strom für Zürich : ein Requiem für Marmorera

AVGR10535; KBG BVix 138



### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Strom für Zürich
<b>Datum</b>	1997
<b>Name der Person / Organisation</b>	Schweizer Radio und Fernsehen (Produktion); Venzin, Gieri (Regie); Baumberger, Andreas (Kamera), Minder, Hansueli (Kamera); Küttel, Ruedi (Kamera); Fischhaber, Emil (Kamera); Lindroos, Björn (Kamera); Cotti, Gila (Person); Dora, Marcel (Person); Hasler, Jürg (Person); Janutin, Peter (Person); Lozza, Augustin (Person); Lozza, Duri (Person); Lozza-Pasquier, Erica (Person); Luzio, Catrigna (Person); Luzio, Marina (Person); Luzio, Ottilia (Person); Luzio, Rinaldo (Person); Luzio, Serafin (Person); Müller-Dora, Ursula (Person); Tenchio, Ettore (Person); Schweizer Fernsehen (Vertriebsstelle)
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden

### Beschreibung

<b>Kurzbeschreibung</b>	Sprengung des Dorfes Marmorera und Überflutung mit einem Stausee, Bedeutung für die Menschen
<b>Beschreibung</b>	In den Jahren 1949 bis 1955 hatte die Stadt Zürich den Staudamm Marmorera gebaut und das alte Passdorf überflutet. Die Sprengung der stattlichen alten Steinhäuser ist in eindrucklichen Filmaufnahmen festgehalten. Christoph Schaub hat sie in "Cotgla alva" ebenso verwendet wie Gieri Venzin in "Strom für Zürich". Dieser Film geht den Narben nach, die die letzte Überflutung eines ganzen Dorfes hinterliess. Venzin zitiert auch den Farbfilm, den Bartholome Schocher in den Vierzigerjahren im Rheinwald im Auftrag des Komitees Pro Rheinwald, das sich mit Erfolg gegen den geplanten Riesenstausee wehrte, drehte. Personen: Gila Cotti (Kurator Marmorera), Marcel Dora, Jürg Hasler (Rheinwald-Opposition), Peter Janutin, Augustin Lozza, Duri Lozza, Erica Lozza-Pasquier, Catrigna Luzio, Marina Luzio, Ottilia Luzio, Rinaldo Luzio, Serafin Luzio, Ursula Müller-Dora, Ettore Tenchio (alt Regierungsrat).
<b>Farbe</b>	Farbe
<b>Form</b>	Video, VHS-Kassette
<b>Sprachen</b>	Deutsch
<b>Serie / Reihe</b>	Spuren der Zeit
<b>Sammlung</b>	Filmlandschaft Südbünden
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:35:00:00
<b>Erscheinungsdatum</b>	1997
<b>Orte</b>	Zürich (Produktionsort), Marmorera (Drehort), Zürich (Erscheinungsort)
<b>Schlagworte</b>	Dokumentarfilm, Handwerk und Industrie, Kraftwerke
<b>Genre</b>	Dokumentarfilm, Handwerk und Industrie, Kraftwerke
<b>Medientyp</b>	Video / Film
<b>Kategorie</b>	Video / Film

## Beschreibung

**Art** Videokassetten (VHS)

---

## Provenienz und Erhaltung

**Standort** Kantonsbibliothek Graubünden

**Zugang** Kantonsbibliothek Graubünden, [https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&vid=41BGR\\_INST:41BGR\\_V1&search\\_scope=MyInstitution&tab=LibraryCatalog&docid=alma990001046780206696](https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&vid=41BGR_INST:41BGR_V1&search_scope=MyInstitution&tab=LibraryCatalog&docid=alma990001046780206696)

---

## Weitere Informationen

**Signatur / Identifikationsnummer** AVGR10535; KBG BVix 138

**Bemerkungen** Titel: Sendetermin: 13.2.1997, SF DRS

**Nachweis / Literatur** Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 22/S. 307

**Quelle** AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/10535>

---