

Objekte / Dokumente

**Guardaval - Meggen, Taufe**

AVGR14273



**Allgemein**

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Guardaval - Meggen, Taufe
<b>Datum</b>	1935-1936
<b>Name der Person / Organisation</b>	Golay, Charles (Regie); Golay-Abt, Clara (Kamera)
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden

**Beschreibung**

**Kurzbeschreibung** Der Film zeigt Familien-Szenen in Pontresina und Umgebung aus den Jahren 1935 und 1936.

**Beschreibung** "Karfreitag auf Julier-Hospiz": Skifahrende Kinder im Neuschnee, Auto und Motorrad auf schneebedeckter Passstrasse, Einkehr vor Passrestaurant – „Sommer 1935“: Paar an Bergbach – „Bernina-Fall“: spielende Kinder am Bach – „Murmeltier-Pirsch bei der Coaz-Hütte“: bepacktes Maultier auf Bergweg und bei der SAC-Hütte, Blick in die Gletscher, Murmeltiere – „Winter 1936“: Skifahren Corviglia, Kinder spielen vor Hotel Languard, Wanderung mit Kind im Korb, Blumenpflücken auf Frühlingswiese. Charles Golay (1897–1988) war kein Filmer. Dennoch hinterliess er im Bündner Filmschaffen markante Spuren. Der Pontresiner Apotheker und Major war in einer Person Produzent, Regisseur und Kommentator bei Vorführungen. Am bekanntesten sind seine Filme über die – militärischen – Winterbesteigungen von Piz Palü und Piz Bernina. Seit den Zwanzigerjahren führte Golay die Apotheke von Pontresina. Über Paul Abt, den Bruder seiner Frau Clara, kam 1934 eine handliche Siemens-Filmkamera in die Familie. Mit ihr drehte vor allem Clara Golay-Abt (1904–1986). "Der Vater hatte den Blick für die gute Einstellung, aber das Filmen überliess er anderen", charakterisiert ihn seine Tochter Ursula Mäxi Golay (\*1928). "Er dirigierte die Mutter und später die Kameramänner, die er engagierte."

<b>Farbe</b>	s/w
<b>Ton</b>	stumm
<b>Form</b>	Film, 16-mm-Film
<b>Sammlung</b>	Charles Golay
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:13:00:00
<b>Orte</b>	Pontresina (Produktionsort), Pontresina, Sankt Moritz, Rosegtal (Drehort)
<b>Schlagworte</b>	Amateurfilm, Alltagsleben, Sport: Ski alpin, Familienfilm
<b>Genre</b>	Amateurfilm, Alltagsleben, Sport: Ski alpin, Familienfilm
<b>Medientyp</b>	Video / Film
<b>Kategorie</b>	Video / Film
<b>Art</b>	16-mm-Filme

## Provenienz und Erhaltung

**Standort** Kantonsbibliothek Graubünden  
**Provenienz** Provenienz: Ursula Mäxi Golay, Schenkung an Kantonsbibliothek Graubünden

---

## Weitere Informationen

**Signatur / Identifikationsnummer** AVGR14273  
**Bemerkungen** Titel: Visioniert Ursula Mäxi Golay und Kantonsbibliothek: Private Szenen (Weihnachten 1935, Meggen, Taufe) gelöscht. (02.07.2021/cb)  
**Nachweis / Literatur** Georg Calonder: «Erinnerungen an Gebirgsoffizier Charles Golay (1897–1988)». In: Bündner Jahrbuch, Chur 1989, S. 127–130.  
**Quelle** AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/14273>

---