

Objekte / Dokumente

Guardaval - Meggen, Taufe

AVGR14405



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Guardaval - Meggen, Taufe
Datum	1935-1936
Name der Person / Organisation	Golay, Charles (Regie); Golay-Abt, Clara (Kamera)
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden

Beschreibung

Kurzbeschreibung Der Film zeigt Familien-Szenen in Pontresina und Umgebung aus den Jahren 1935 und 1936.

Beschreibung "Karfreitag auf Julier-Hospiz": Skifahrende Kinder im Neuschnee, Auto und Motorrad auf schneebedeckter Passstrasse, Einkehr vor Passrestaurant – „Sommer 1935“: Paar an Bergbach – „Bernina-Fall“: spielende Kinder am Bach – „Murmeltier-Pirsch bei der Coaz-Hütte“: bepacktes Maultier auf Bergweg und bei der SAC-Hütte, Blick in die Gletscher, Murmeltiere – „Winter 1936“: Skifahren Corviglia, Kinder spielen vor Hotel Languard, Wanderung mit Kind im Korb, Blumenpflücken auf Frühlingswiese. Charles Golay (1897–1988) war kein Filmer. Dennoch hinterliess er im Bündner Filmschaffen markante Spuren. Der Pontresiner Apotheker und Major war in einer Person Produzent, Regisseur und Kommentator bei Vorführungen. Am bekanntesten sind seine Filme über die – militärischen – Winterbesteigungen von Piz Palü und Piz Bernina. Seit den Zwanzigerjahren führte Golay die Apotheke von Pontresina. Über Paul Abt, den Bruder seiner Frau Clara, kam 1934 eine handliche Siemens-Filmkamera in die Familie. Mit ihr drehte vor allem Clara Golay-Abt (1904–1986). "Der Vater hatte den Blick für die gute Einstellung, aber das Filmen überliess er anderen", charakterisiert ihn seine Tochter Ursula Mäxi Golay (*1928). "Er dirigierte die Mutter und später die Kameramänner, die er engagierte."

Farbe	s/w
Ton	stumm
Form	Video, Digital Video
Sammlung	Charles Golay
Anzahl / Dauer	00:08:35:00
Erscheinungsdatum	2021
Orte	Pontresina (Produktionsort), Pontresina, Sankt Moritz, Rosegtal (Drehort)
Schlagworte	Amateurfilm, Alltagsleben, Sport: Ski alpin, Familienfilm
Genre	Amateurfilm, Alltagsleben, Sport: Ski alpin, Familienfilm
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	Digitale Videodateien

Provenienz und Erhaltung

Standort Kantonsbibliothek Graubünden
Provenienz Provenienz: Ursula Mäxi Golay, Schenkung an Kantonsbibliothek Graubünden

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer AVGR14405
Bemerkungen Titel: Visioniert Ursula Mäxi Golay und Kantonsbibliothek: Private Szenen (Weihnachten 1935, Meggen, Taufe) gelöscht. (02.07.2021/cb)
Nachweis / Literatur Georg Calonder: «Erinnerungen an Gebirgsoffizier Charles Golay (1897–1988)». In: Bündner Jahrbuch, Chur 1989, S. 127–130.
Quelle AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/14405>
