

Objects / Records

An der Quelle - Graubündens Heilwassergeschichte

AVGR14812

Allgemein

Titel / Bezeichnung	An der Quelle - Graubündens Heilwassergeschichte
Alternativer Titel	A la funtauna – funtaunas mineralas e bogns grischuns
Datum	2023
Name der Person / Organisation	Zenoni, Felice (Regie); 3-Sat; Internationales Satellitenfernsehen (Mainz u.a.) (Produktion); Fuchs, Karin (Person), Merz, Matthias (Person); Schmidt, Jon-Anton (Person)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden
Weitere Institutionen	Mesch & Ugge AG

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Geschichte der Mineralquellen und Heilbäder in Graubünden.
Beschreibung	Heilquellen und Badekuren begründeten den Ruf Graubündens als internationale Feriendestination. Mindestens 125 Mineralquellen sind im Gebirgskanton bekannt. Der Film besucht einige der ältesten und bekanntesten Quellen und Bäder der Gegend. Die geschichtsträchtige Reise führt nach Passugg, Bad Alvaneu, St. Moritz, Scuol, Val Sinestra und Andeer. Nicht nur die Schönheit, sondern auch der schleichende und drohende Zerfall dieses Kulturguts werden sichtbar. Die Historikerin Karin Fuchs und der Geologe Matthias Merz führen zu einigen der berühmtesten Quellen und Bäder Graubündens.
Farbe	Farbe
Ton	stereo
Form	Video, Digital Born Video
Sprachen	German
Anzahl / Dauer	00:45:00:00
Orte	Sankt Moritz, Andeer, Scuol, Val Sinestra, Passugg, San Bernardino, Alvaneu, Vals (Drehort)
Schlagworte	Dokumentarfilm, Fernsehsendung, Tourismus
Genre	Dokumentarfilm, Fernsehsendung, Tourismus
Medientyp	Video / film
Kategorie	Video / Film
Art	Digital video files

Provenienz und Erhaltung

Standort	Mesch & Ugge AG
-----------------	-----------------

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	AVGR14812
Bemerkungen	Titel: Erstaussstrahlung: 3sat, 18. Juni 2023. - Vom Film existieren eine deutsche Langversion sowie eine Kurzfassung auf Rätoromanisch mit deutschen Untertiteln (Cuntrasts ; 12.02.2023).

Weitere Informationen

Quelle AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/14812>
Variationen Langversion

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit
