

Objekte / Dokumente

Rettung aus der Diavolezzabahn

AVGR6605



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Rettung aus der Diavolezzabahn
Datum	um 1957
Name der Person / Organisation	Golay, Charles (Produktion); Plattner, Hans (Kamera); Golay, Charles (Person), Götte, Heinz (Person); Schmid, Pauli (Person); Schmidt, Paul (Person)
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden

Beschreibung

Kurzbeschreibung Rettungsübung aus der Kabine der 1956 eröffneten Diavolezzabahn. Skiabfahrt über Persgletscher und durch die Gletscherbrüche Sagl dal Vadret Pers.

Beschreibung Kurzer Film über die übungsweise Rettung von Passagieren aus der Kabine der 1956 eröffneten Diavolezzabahn sowie eine Skiabfahrt von der Diavolezza – nicht auf der offiziellen Route, sondern durch die Brüche des Persgletschers. Für die nicht triviale Routenwahl wurde Golay auch kritisiert. Golay realisierte den Film mit dem St. Moritzer Fotografen Hans Plattner als Kameramann. Charles Golay (1897–1988) war kein Filmer. Dennoch hinterliess er im Bündner Filmschaffen markante Spuren. Der Pontresiner Apotheker und Major war in einer Person Produzent, Regisseur und Kommentator bei Vorführungen. Am bekanntesten sind seine Filme über die – militärischen – Winterbesteigungen von Piz Palü und Piz Bernina. Seit den Zwanzigerjahren führte Golay die Apotheke von Pontresina. Über Paul Abt, den Bruder seiner Frau Clara, kam 1934 eine handliche Siemens-Filmkamera in die Familie. Mit ihr drehte vor allem Clara Golay-Abt (1904–1986). "Der Vater hatte den Blick für die gute Einstellung, aber das Filmen überliess er anderen", charakterisiert ihn seine Tochter Ursula Mäxi Golay (*1928). "Er dirigierte die Mutter und später die Kameramänner, die er engagierte."

Farbe	Farbe
Ton	stumm
Form	Film, 16-mm-Film
Sammlung	Filmlandschaft Südbünden, Charles Golay
Anzahl / Dauer	00:06:00:00
Erscheinungsdatum	um 1957
Orte	Pontresina (Produktionsort), Diavolezza (Drehort)
Schlagworte	Sport: Ski Alpin, Verkehr
Genre	Sport: Ski Alpin, Verkehr
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	16-mm-Filme

Provenienz und Erhaltung

Standort Kantonsbibliothek Graubünden
Provenienz Provenienz: Ursula Mäxi Golay, Schenkung an Kantonsbibliothek Graubünden

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer AVGR6605
Bemerkungen Titel: Visioniert Ursula Mäxi Golay und Kantonsbibliothek, cb (02.07.2021). - Information Ursula Mäxi Golay: Kamera von Hans Plattner? Erkannte Personen: Angela Golay, Heinz Götte (Patenjunge v. Ch. Golay), Pauli Schmid und Charles Golay
Nachweis / Literatur Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 10/S. 106
Georg Calonder: «Erinnerungen an Gebirgsoffizier Charles Golay (1897–1988)». In: Bündner Jahrbuch, Chur 1989, S. 127–130.
Quelle AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/6605>
