

Objekte / Dokumente

## Kaffeeschmuggel im Puschlav

AVGR6763; SFW\_1396-1

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Kaffeeschmuggel im Puschlav
<b>Alternativer Titel</b>	Jenseits des Berninapasses
<b>Datum</b>	1970
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden
<b>Weitere Institutionen</b>	Cinémathèque Suisse

### Beschreibung

<b>Kurzbeschreibung</b>	Offenhaltung der Berninapasstrasse im Winter - Bahnhof Poschiavo, Ausladen von grünen Kaffeebohnen, die fast täglich per Bahn aus Basel anrollten, Kaffeeröstereien, Schmuggler tragen den Kaffee über die Grenze nach Italien
<b>Beschreibung</b>	Die Wochenschauen aus dem Puschlav dokumentierten das Arbeiten und Wirtschaften im Tal, das legale wie das halblegale. Der längste Beitrag galt 1970 dem Kaffeeschmuggel nach Italien, der damals – unmittelbar vor dem Zusammenbruch des Geschäfts – in voller Blüte stand. Puschlaver Kaffeeröstereien und sogenannte Depothalter belieferten italienische Schmuggelorganisationen im Spitzenjahr 1970 jeden Werktag mit 27 Tonnen Kaffee. Illegal war der "Export II" ins "Zwischengelände" (so die diskrete Terminologie der eidgenössischen Zollbehörden) nur nach italienischem Recht. Der Beitrag zeigt das Ausladen der grünen Kaffeebohnen, die fast täglich per Bahn aus Basel anrollten. Die rauchenden Schloten der Röstereien illustrieren den permanenten Kaffeedunst im Tal. Schliesslich sind Schmuggler mit ihren hohen Lasten zu sehen, die in der Gegend von Viano der Grenze zustreben: "Zwischen 500 und 1000 Säcke verlassen täglich unser Land als Schmuggelware. Alle 20 Minuten macht sich eine neue Zweiergruppe auf, jedes Mal in verschiedene Richtungen, um den italienischen Zöllnern zu entgehen. Dieses Katz-und-Maus-Spiel wird hier sehr ernst genommen, werden doch jährlich mehr als 5000 Tonnen Kaffee geschmuggelt." (1970 waren es gemäss der offiziellen schweizerischen Statistik 8371 Tonnen.)
<b>Form</b>	Film, 35-mm-Film
<b>Serie / Reihe</b>	Schweizer Filmwochenschau ; Nr. 1396/1
<b>Sammlung</b>	Filmlandschaft Südbünden
<b>Erscheinungsdatum</b>	1970
<b>Orte</b>	Puschlav, Poschiavo, Brusio (Drehort)
<b>Schlagworte</b>	Handwerk und Industrie
<b>Genre</b>	Handwerk und Industrie
<b>Medientyp</b>	Video / Film
<b>Kategorie</b>	Video / Film
<b>Art</b>	35-mm-Filme

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Cinémathèque Suisse
<b>Zugang</b>	<a href="https://memobase.ch/de/object/bar-001-SFW_1396-1">https://memobase.ch/de/object/bar-001-SFW_1396-1</a>

### Weitere Informationen

AVGR6763; SFW\_1396-1

## Weitere Informationen

**Signatur /**

**Identifikationsnummer**

**Bemerkungen**

Titel: Titel von Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft übernommen. -  
Titelvariante aus Memobase. - Sendedatum: 06.02.1970

**Nachweis / Literatur**

Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 12/S. 144  
Massimo Mandelli, Diego Zoia: La carga. Contrabbando in Valtellina e  
Valchiavenna. L'officina del libro, Sondrio 1998.

**Quelle**

AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/6763>

---

## Rechte und Zugang

**Benutzbarkeit**

---