

Objekte / Dokumente

## Mit 160 Mann auf Piz Bernina

AVGR6903; F822

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Mit 160 Mann auf Piz Bernina
<b>Datum</b>	1940
<b>Name der Person / Organisation</b>	Golay, Charles (Produktion); Golay, Charles (Kommentar); Schweiz. Armeefilmdienst (Produktion), Pedrett, Andreas (Kamera); Schocher, Bartholome (Kamera); Sommer, Egon (Kamera)
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden
<b>Weitere Institutionen</b>	Schweiz. Armeefilmdienst

### Beschreibung

<b>Kurzbeschreibung</b>	Besteigung des Piz Bernina mit 160 Soldaten. Der Film zeigt den Anmarsch über Bovalhütte und Diavolezza, den frühmorgendlichen Aufbruch, die Arbeit der Spurpatrouille, die Gipfelrast und die anspruchsvolle Gletscherabfahrt.
<b>Beschreibung</b>	Für einen militärischen Anlass entstand 1984 diese vertonte Version des beinahe gleichnamigen Stummfilms von 1940. Die ersten fünf Minuten spricht der rüstige Rentner Charles Golay direkt in die Kamera und kommentiert dann den Film wie in einer Livevorführung. Die Fassung von 1984 enthält wohl weite Teile des ursprünglichen Bernina-Films, jedoch auch später entstandene Aufnahmen. Major Golay kommandierte im Kriegswinter 1940 ein Bataillon Bündner Gebirgssoldaten. Mit der Massenbesteigung des Piz Bernina legte er gegenüber der Palü-Besteigung vom Vorjahr ein paar Zacken zu: mehr Mann, mehr Höhe, mehr Kameraleute. Am Vormittag des 21. März 1940 unterschrieb Golay auf dem Gipfel des höchsten Bündner Bergs stolz eine Depesche an General Henri Guisan, was er im Film selbst so kommentiert: "Der Kurskommandant depeschiert an den General: 160 brave Bündner Soldaten erreichen Piz Bernina. Gruss. Golay, Major." Er musste sechsfach unterschreiben, denn die Depesche wurde mit sechs Brieftauben losgeschickt, "damit sie ins Schweizerland die frohe Botschaft übermitteln konnten". "Mit 160 Mann auf Piz Bernina" zeigt die Auswahl der 160 Teilnehmer, den Anmarsch der beiden Kolonnen zur Bovalhütte und auf die Diavolezza, den Aufbruch um 3 Uhr bei minus 22 Grad, die Arbeit der Spurpatrouille, das erfolgreiche Sprengen eines Korridors im Gletscher. Die Soldaten fahren zum Teil mit angeschnallten Fellen ab und meistern schwierige Stellen zu Fuss. Erst weiter unten dürfen sie frei abfahren – einer mit der Schweizer Fahne im Rucksack.
<b>Farbe</b>	Farbe
<b>Form</b>	Film, 16-mm-Film
<b>Sammlung</b>	Filmlandschaft Südbünden, Charles Golay
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:31:00:00
<b>Erscheinungsdatum</b>	1984
<b>Orte</b>	Bernina Suot, Bovalhütte, Diavolezza, Oberengadin, Piz Bernina (Drehort)
<b>Schlagworte</b>	Bergfilm, Militär
<b>Genre</b>	Bergfilm, Militär
<b>Medientyp</b>	Video / Film
<b>Kategorie</b>	Video / Film
<b>Art</b>	16-mm-Filme

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Schweiz. Armeefilmdienst
<b>Zugang</b>	

## Provenienz und Erhaltung

VBS-Mediothek, <https://www.historic.admin.ch/media/video/3a8c0c08-3565-4ab8-9a7d-479c68f9ece4>

---

## Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	AVGR6903; F822
<b>Bemerkungen</b>	Titel: Die Bernina-Besteigung ist auch im Armee-Film "Skikurs B II" von E.A. Heiniger (AVGR14326) filmisch festgehalten.
<b>Nachweis / Literatur</b>	Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 13/S. 158
<b>Quelle</b>	AV-Medienportal: <a href="https://www.gr.ch/Exemplare/6903">https://www.gr.ch/Exemplare/6903</a>

---