

Objekte / Dokumente

Traunter grip e glatsch

AVGR6931

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Traunter grip e glatsch
Datum	1997
Name der Person / Organisation	Südwestrundfunk (Produktion); Schliessler, Martin (Regie); Schliessler, Martin (Drehbuch), Schliessler, Martin (Kamera); Schliessler, Tobias (Kamera); Giovanoli, Edy (Darsteller:in); Hofmeister, Bruno (Darsteller:in); Giovanoli, Arturo (Darsteller:in); Giovanoli, Guido (Darsteller:in); Negrini, Marcello (Darsteller:in); Ettl, Hans (Darsteller:in); Gramminger, Ludwig (Darsteller:in); Televisiun Rumantscha (Produktion); Valär, Martin
Verzeichnungsstufe	
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden
Weitere Institutionen	schweizer_radio_und_fernsehen

Beschreibung

Kurzbeschreibung Nachstellung der Erstbesteigung der Badile-Nordostwand von 1937. (Kurzversion für Televisiun Rumantscha)

Beschreibung 1983 konnte Martin Schliessler einen lange verfolgten Plan realisieren: eine dokumentarische Inszenierung der tragisch verlaufenen Erstbesteigung der Badile-Nordostwand. Fast gleichzeitig waren im Juni 1937 zwei Seilschaften in die Wand, die im Alpinistenslang "eines der letzten ungelösten Probleme der Alpen" hiess, eingestiegen: das Duo Mario Molteni und Giuseppe Valsecchi aus Como und das besser ausgerüstete Trio Riccardo Cassin, Vittorio Ratti und Gino Esposito aus Lecco. Schliessler engagierte fünf Bergeller Bergführer, die mit alten Kletterschuhen, Filzhüten, Segeltuchrucksäcken und Hanfseilen möglichst so kletterten, wie das in den Dreissigerjahren üblich war. Schliessler kletterte als Kameramann mit, unterstützt von zwei weiteren Bergführern. Sein Sohn Tobias war zweiter Kameramann, ohne mitzuklettern. Helikopter wurden für Transporte eingesetzt, aber nicht für die Filmaufnahmen. Schliesslers Ehrgeiz war, die dramatischen fünf Tage "so situationsgetreu und hautnah wie möglich" zu filmen. (vollständiger Text siehe PDF unter "Downloads")

Farbe	Farbe
Form	Video, DigiBeta SP-Kassette
Sammlung	Filmlandschaft Südbünden
Anzahl / Dauer	00:24:00:00
Erscheinungsdatum	1997
Orte	Bergell, Piz Badile, Piz Corvatsch, Soglio (Drehort)
Schlagworte	Bergfilm, Dokumentarfilm
Genre	Bergfilm, Dokumentarfilm
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	

Provenienz und Erhaltung

Standort Schweizer Radio und Fernsehen

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	AVGR6931
Bemerkungen	Titel: Bearbeitung von "Die Badile-Nordostwand" für TvR. - Sendedatum: 2.11.1997, SF DRS
Nachweis / Literatur	Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 13/S. 166
Quelle	AV-Medienportal: https://www.gr.ch/Exemplare/6931

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit
