

Objekte / Dokumente

Al Gatun

AVGR6984

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Al Gatun
Datum	1990
Name der Person / Organisation	Fasciati, Roma (Produktion); Fasciati-Chandrakant, Kali (Regie); Fasciati-Chandrakant, Kali (Drehbuch); Klausmann, Rainer (Kamera); Presser, Beat (Kamera); Vuh, Popol (Musik); Fasciati, Roma (Darsteller:in); Kippe-Gianotti, Silvia (Darsteller:in); Fasciati, Clelia (Darsteller:in); Giacometti, Anna (Darsteller:in); Fasciati, Rodolfo (Darsteller:in); Dolfi, Giorgio (Darsteller:in); Dolfi, Sina (Darsteller:in); Fasciati, Aldo (Darsteller:in); Fasciati, Anna (Darsteller:in); Fasciati, Bruno (Darsteller:in); Giacometti, Fernando (Darsteller:in); Giacometti, Marta (Darsteller:in); Giacometti, Rolando (Darsteller:in); Merlo, Orsolina (Darsteller:in); Merlo, Enrico (Darsteller:in); Negrini, Attilio (Darsteller:in); Negrini, Tilli (Darsteller:in); Rogantini, Alma (Darsteller:in); Rogantini, Dante (Darsteller:in); Stampa, Oreste (Darsteller:in); Zanini, Anni (Darsteller:in); Zimmermann, Margrit (Darsteller:in); Schmidt, Ernesto (Darsteller:in); Fasciati, Fiorella (Darsteller:in)
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden
Weitere Institutionen	Radiotelevisione della Svizzera italiana

Beschreibung

Kurzbeschreibung "Al Gatun" ist das Gleichnis eines Mannes, der einen geheimnisvollen Verschollenen namens Al Gatun sucht und sich selber findet.

Beschreibung Mit ihrem Mann als Hauptdarsteller und mit dessen Verwandten drehte die indische Regisseurin Kali Fasciati-Chandrakant "Al Gatun" – das Gleichnis eines Mannes, der einen geheimnisvollen Verschollenen namens Al Gatun sucht und sich selber findet. Der Abgesandte der betagten Gouverneurin stellt in einem entlegenen Bergtal Nachforschungen über den Verschwundenen an. "Katzenmenschen in einem verwunschenen Tal zwingen einen jungen Fremdling, so zu werden wie sie", kündigte ein Festival "Al Gatun" an. Der Abgesandte zitiert die Leute des Dorfes. Einer nach der anderen erscheint vor ihm. Hast du Al Gatun gekannt? Hast du mit ihm gesprochen? Alle wissen von nichts oder schweigen. Wir Zuschauer begegnen einem Gesicht nach dem andern, schönen, meist älteren Gesichtern, die ein Leben spiegeln. Wir nähern uns aber auch einer Landschaft, die unheilschwanger erscheint. Die Kamera streichelt liebevoll die Horizontlinie oberhalb von Soglio, fällt nach der flachen Schulter von Tombal jäh ins dunkle Tal ab, verweilt oft im lebendigen Wasser eines Bachs. Darsteller: Roma Fasciati (Vertreter der Statthalterin), Silvia Kippe-Gianotti (Statthalterin), Clelia Fasciati (Hausherrin), Anna Giacometti (die Junge), Rodolfo Fasciati (Pfarer), Giorgio Dolfi, Sina Dolfi, Aldo Fasciati, Anna Fasciati, Bruno Fasciati, Fernando Giacometti, Marta Giacometti, Rolando Giacometti, Orsolina Merlo, Enrico Merlo, Attilio Negrini, Tilli Negrini, Alma Rogantini, Dante Rogantini, Oreste Stampa, Anni Zanini (die Leute), Margrit Zimmermann (Zigeunerin), Ernesto Schmidt (Bärtiger), Fiorella Fasciati ("das Gesicht").

Farbe	s/w
Form	Video, DigiBeta SP-Kassette
Sprachen	Italienisch: Bregagliot
Sammlung	Filmlandschaft Südbünden
Anzahl / Dauer	01:10:00:00
Erscheinungsdatum	1990
Orte	Stampa, Zürich (Drehort)
Schlagworte	Spielfilm
Genre	Spielfilm
Medientyp	Video / Film

Beschreibung

Kategorie Video / Film

Provenienz und Erhaltung

Standort Radiotelevisione Svizzera

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer AVGR6984

Bemerkungen Titel: Sendedatum: 4.8.1992, TSI 1

Nachweis / Literatur Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 16/S. 209

Quelle AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/6984>
