

Objekte / Dokumente

Versuchsfahrt mit dem Postfourgon über den Julier

AVGR7008



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Versuchsfahrt mit dem Postfourgon über den Julier
Alternativer Titel	Versuchsfahrt mit dem Postfourgon über den Julier
Datum	1935
Name der Person / Organisation	Schweizerische Post-; Telefon- und Telegrafbetriebe (Auftraggeber:in, Regie, Kamera)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden
Weitere Institutionen	Cinémathèque Suisse

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Fragment eines Films zur Schneeräumung der Pässstrassen
Beschreibung	In den Zwanziger- und Dreissigerjahren war es ein Ereignis, wenn die Alpenposten – die Postautolinien über die Alpenpässe – neu auch im Winter offen gehalten wurden. Über den Malojapass ins Bergell verkehrte das Postauto erstmals im Winter 1927/28, über den Julier erstmals im Winter 1935/36. Die PTT (Post, Telefon, Telegraf) beziehungsweise ihre Postautobetriebe liessen die spektakulären Schneeräumungen in mehreren Dokumentarfilmen festhalten. Zwei frühe Filme über solche Schneeräumungen sind Fragmente, die ohne Titel beginnen: "Versuchsfahrt mit dem Postfourgon über den Julier" sowie "Schneeräumung der Alpenstrassen". Der Film zeigt einen im Schnee steckengebliebenen Postfourgon der Marke Saurer und den Versuch, diesen wieder frei zu schaufeln. - Drehort: Julierpass
Farbe	s/w
Ton	stumm
Form	Film, 16-mm-Film
Sammlung	Filmlandschaft Südbünden
Anzahl / Dauer	00:04:00:00
Erscheinungsdatum	1935
Orte	Bern (Produktionsort), Julier (Pass) (Drehort)
Schlagworte	Verkehr, Werbefilm, Dokumentarfilm
Genre	Verkehr, Werbefilm, Dokumentarfilm
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	16-mm-Filme

Provenienz und Erhaltung

Standort	Cinémathèque Suisse
-----------------	---------------------

Provenienz und Erhaltung

Provenienz Provenienz: Vereinigung Heimatmuseum Arosa Schanfigg, Depositum in Cinémathèque Suisse

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer AVGR7008

Bemerkungen Titel: Titelvariante von Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft übernommen

Nachweis / Literatur Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 17/S. 219

Quelle AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/7008>

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit
