

Objects / Records

Graubünden - Land der 150 Täler

AVGR7019

General information

Title / Designation	Graubünden - Land der 150 Täler
Alternative title	Grisons, pays des 150 vallées
Date	1954
Name of person / organisation	Schmid, Paul (Kamera); Margot, Georges (Kamera); Schweizerische Bundesbahnen (Auftraggeber:in)
Level of description	
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden
Other institutions	Cinémathèque Suisse

Description

Short description	Ein Mädchen aus Burgdorf unternimmt eine Reise durch Graubünden: Landquart–Davos, Chur–Disentis und dann auf der Albulalinie ins Engadin
Description	"Ein Film der Schweizerischen Bundesbahnen" ist nach dem Titel "Graubünden – Land der 150 Täler" zu lesen. Ein Mädchen in Burgdorf erhält von seiner Tante einen Gutschein für eine Schweizer Reise. Der Gutschein wurde am 24. Juli 1954 ausgestellt. Das Berner Mädchen plant, Graubünden zu erkunden. Eine Karte zeigt den Verlauf der Reise: Landquart–Davos, Chur–Disentis und dann auf der Albulalinie ins Engadin. In St. Moritz zeigt der Film das Segantini-Museum und sportliche Aktivitäten wie Segeln und Reiten, in Pontresina den Sessellift und Alpinisten beim Abseilen, schliesslich Ausflüge auf Muottas Muragl und an den Silsersee. In den Schweizerischen Nationalpark fährt das Mädchen mit einem Jeep. Paul Schmid (1886–1970) war begeisterter Fotograf und Bergsteiger und gilt als der früheste Kameramann von Bern. 1919 wurde er Chefkameramann und technischer Leiter bei der Eagle Film des Berners M.R. Hartmann. Allein für diesen produzierte er zwischen 1919 und 1921 ein gutes Hundert touristischer Reportagen. Hervé Dumont listet in seiner "Geschichte des Schweizer Films" sieben zwischen 1921 und 1936 entstandene Filme von Schmid auf, darunter allerdings keinen, der erkennbar in Südbünden gedreht wurde. – Zu Georges Margot kennen Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft keine näheren Angaben.
Colour	Farbe
Sound	stumm
Form	Film, 16-mm-Film
Collection	Filmlandschaft Südbünden
Number / Duration	00:30:00:00
Date of release	1954
Locations	Engadin (Drehort)
Type of media	Video / film
Category	Video / Film
Type	16mm (photographic film size)

Provenance and preservation

Location	Cinémathèque Suisse
-----------------	---------------------

More information

Reference code / Identification number AVGR7019

More information

References / Literature
Source

Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 17/S. 220
AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/7019>

Rights and access

Usability
