

Objekte / Dokumente

**Giovanni Segantini : Leben und Werk = live and work**

AVGR7298



**Allgemein**

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Giovanni Segantini
<b>Datum</b>	1990
<b>Name der Person / Organisation</b>	Magnaguagno, Guido (Kommentar); Meili, Gaudenz (Produktion); Meili, Gaudenz (Regie), Meili, Gaudenz (Drehbuch); Horak, Edwin (Kamera); Knecht, Bernhard (Kamera); Reichmann, Wolfgang (Sprecher:in); Hinz, Dinah (Sprecher:in); Wildenauer, Ingold (Sprecher:in)
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden
<b>Weitere Institutionen</b>	segantini_museum_st_moritz

**Beschreibung**

<b>Kurzbeschreibung</b>	Lebensstationen und Schaffensperioden von Giovanni Segantini
<b>Beschreibung</b>	Der Film von Gaudenz Meili (*1937) beginnt auf dem Schafberg, wo Giovanni Segantini am 28. September 1899 im Alter von 41 Jahren starb. Dann zeigt eine langsame 360-Grad-Kamerafahrt um die Segantini-Büste von Paolo Troubetzkoy die majestätische Oberengadiner Landschaft, die Segantini in den letzten fünf Jahren seines Lebens überhöht malte. Der Film folgt den Lebensstationen und Schaffensperioden des Künstlers und stellt die wichtigsten Gemälde vor. Guido Magnaguagno vom Kunsthaus Zürich verfasste den Kommentar. «Es ist ein lebensbejahender Film, schön im griechischen Sinn, wo das Schöne zugleich auch die Kraft des Guten erfahren lässt», schrieb die Bündner Zeitschrift Terra Grischuna zu Meilis Film. Meilis Film entstand im Zusammenhang mit der grossen Segantini-Ausstellung von 1990/91 im Kunsthaus Zürich.
<b>Farbe</b>	Farbe
<b>Form</b>	Video, VHS-Kassette
<b>Sprachen</b>	Deutsch
<b>Serie / Reihe</b>	The Roland Collection of Films on Art ; 418
<b>Sammlung</b>	Filmlandschaft Südbünden
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:45:00:00
<b>Erscheinungsdatum</b>	1990
<b>Orte</b>	Zürich (Produktionsort)
<b>Schlagworte</b>	Kunst
<b>Genre</b>	Kunst
<b>Medientyp</b>	Video / Film
<b>Kategorie</b>	Video / Film
<b>Art</b>	Videokassetten (VHS)

## Provenienz und Erhaltung

**Standort** Segantini Museum St. Moritz

---

## Weitere Informationen

**Signatur /  
Identifikationsnummer** AVGR7298

**Bemerkungen** Titel: Zum 100. Todestag des Malers. - Sendetermin: 29.9.1999, 3sat

**Nachweis / Literatur** Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 24/S. 334;  
Dokumentationsbibliothek St. Moritz [http://biblio-stmoritz.ch/  
dokumentationsbibliothek/aktuell/](http://biblio-stmoritz.ch/dokumentationsbibliothek/aktuell/)

**Quelle** AV-Medienportal: <https://www.gr.ch/Exemplare/7298>

---

## Rechte und Zugang

**Benutzbarkeit**

---