Objekte / Dokumente

Alberto Giacometti : 2., überarbeitete Fassung

AVGR9575; KBG UVi 235

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Alberto Giacometti
Datum	1998
Name der Person / Organisation	Studio Scheidegger (Produktion); Schibler, Armin (Musik); Münger, Peter (Kamera), Dupin, Jacques (Kommentar); Scheidegger, Ernst (Regie); Scheidegger, Ernst (Kommentar); Schmid, Otmar (Kamera); Gnand, Rob (Kamera); Scheidegger & Spiess (Vetriebsstelle)
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Alberto Giacometti in seinem Atelier in Paris bei der Arbeit, Gespräch mit dem Kunsthistoriker Jacques Dupin, Giacometti in seinem Geburtsort Stampa
Beschreibung	Alberto Giacometti (1901–1966) ist der international Bekannteste der berühmten Bergeller Familie. Der Film der beiden Zürcher Ernst Scheidegger und Peter Münger (*1937) entstand im letzten Lebensjahr des Künstlers in seinem Atelier in Paris, in dem er vier Jahrzehnte lang wirkte. Wir erleben, wie Giacometti den französischen Kunsthistoriker Jacques Dupin porträtiert und wie Giacometti immer wieder an derselben Skulptur arbeitet, weil er mit dem Resultat noch nicht zufrieden ist. Dazu führen Dupin und Giacometti ein Gespräch. Dupins Kommentar führt durch die wechselhaften Perioden von Giacomettis Schaffen: der Kopf seiner Mutter, den er mit 15 Jahren formte; Köpfe und Figuren, die flach geworden sind; später winzige Figuren, neben denen Giacomettis Zigarette massiv wirkt; schliesslich die überlebensgrossen berühmten Skulpturen. Der Film begleitet den Künstler auch in seinem Bergeller Geburtsort Stampa, wohin er im Sommer regelmässig zurückkehrte, wo er neue Energie tankte.
Farbe	Farbe
Form	Video, VHS-Kassette
Sprachen	Deutsch
Sammlung	Filmlandschaft Südbünden
Anzahl / Dauer	00:50:00:00
Erscheinungsdatum	1998
Orte	Zürich (Produktionsort), Zürich (Erscheinungsort)
Schlagworte	Kunst
Genre	Kunst
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	Videokassetten (VHS)

Provenienz und Erhaltung

Standort	Kantonsbibliothek Graubünden
Zugang	https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&vid=41BGR_INST:41BGR_V1&search_scope=MyInstitution&tab=LibraryCatalog&docid=alma990002005680206696

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	AVGR9575; KBG UVi 235
Bemerkungen	Titel: Original: 35 mm, Farbe ; Produktionsjahr: 1965/66
Nachweis / Literatur	Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 24/S. 340 Ernst Scheidegger: Spuren einer Freundschaft. Alberto Giacometti. Verlag Scheidegger & Spiess, Zürich 1998 (1. Auflage 1990). Alberto Giacometti. Katalog. Bündner Kunstmuseum, Chur 2000.
Quelle	AV-Medienportal: https://www.gr.ch/Exemplare/9575
Variationen	2., überarbeitete Fassung