

Objekte / Dokumente

Leben und Überleben : Tiere und Pflanzen im Schweizerischen Nationalpark

AVGR9751; 13A



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Leben und Überleben
Datum	Juli 1982
Name der Person / Organisation	Schneider, Jost (Regie); Schneider, Jost (Schnitt); Schneider, Jost (Kamera), Columberg, Alfred (Kamera); Stiftung Nationalparkhaus Zernez (Auftraggeber:in)
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Den Jahreszeiten folgend werden Flora und Fauna sowie die verschiedenen Gegenden des Schweizerischen Nationalparks vorgestellt.
Beschreibung	An vielen Beispielen macht "Leben und Überleben" den Energie- und den Nahrungshaushalt von Tieren anschaulich. Wühlmäuse haben Tausende von Krokusknollen gesammelt, Tannenhäher und Eichhörnchen unzählige Arvennüsschen. Das Murmeltier oder der Steinbock legen beachtliche Mengen von Fett an, das ihnen über den Winter hilft. Wo zwei Wanderer keuchen, bewegt sich der Steinbock locker – er verfügt über deutlich mehr rote Blutkörperchen als der Mensch, kann deshalb den Sauerstoff besser aufnehmen. Im Winter sind einzelne Tiere den ganzen Tag mit der kräftezehrenden Nahrungssuche beschäftigt. Andere meistern die kalte Jahreszeit im Winterschlaf. Eine banale, aber fesselnde Aufnahme zeigt den Webergnecht, der aus der Winterstarre erwacht und sich mit seinen extrem dünnen und langen Beinen langsam über den Schnee bewegt. "Leben und Überleben" geht auch auf das soziale Leben der Tiere ein. Wir sehen eine übermüttige Steinbock-«Spielgruppe» oder das Gämskitz, das ein Jahr lang in der Nähe der Mutter bleibt. Spektakulär sind Aufnahmen des Genfer Amateurfilmers Alfred Columberg von einem Adlerhorst im Kanton Graubünden, die Jost Schneider (*1950) in seinen Film eingebaut hat. Zwei kleine weisse Steinadler bevölkern den Horst, niedlich anzuschauen. Doch dann hackt ein Jungvogel auf den andern ein, tötet und verspeist ihn – eine Aufnahme, die nie zuvor gelungen ist. "Schwaches kann im Gebirge nicht überleben", fasst der Kommentar zusammen.
Ton	stumm
Form	Film, 16-mm-Film
Sammlung	Schweizerischer Nationalpark, Filmlandschaft Südbünden
Orte	Schweizerischer Nationalpark, Piz Albris (Drehort)
Schlagworte	Naturfilm, Tierfilm, Dokumentarfilm
Genre	Naturfilm, Tierfilm, Dokumentarfilm
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	16-mm-Filme

Provenienz und Erhaltung

Standort	Kantonsbibliothek Graubünden
Provenienz	Provenienz: Stiftung Schweizerischer Nationalpark, Dauerdepositum in Kantonsbibliothek

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	AVGR9751; 13A
Nachweis / Literatur	Frischknecht/Kramer/Schweizer, Filmlandschaft Kap. 11/S. 135; Staatsarchiv des Kantons Graubünden (Chur) http://www.staatsarchiv.gr.ch
Quelle	AV-Medienportal: https://www.gr.ch/Exemplare/9751
Variationen	Teil A (von 2)
