

Objekte / Dokumente

Femme bretonne (Pont-Aven) / Rückseite: Kopf- und Handstudien

CON_04444

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Femme bretonne (Pont-Aven) / Rückseite: Kopf- und Handstudien
Datum	1892/93
Name der Person / Organisation	Amiet, Cuno
Verzeichnungsstufe	
Institution	Bündner Kunstmuseum

Beschreibung

Technik / Material	Kohle auf Papier (beidseitig)
Masse	Blattgrösse : 26.3/ 26.5 x 23.0 cm /23.8, Präsentationsgrösse : (nur Passepartout) 60.0 x 48.0 cm
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Zeichnungen

Provenienz und Erhaltung

Standort	Bündner Kunstmuseum
-----------------	---------------------

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	CON_04444
Quelle	Sammlungskatalog des Bündner Kunstmuseums: https://kunstmuseum.gr.ch/de/Sammlung/sammlung-online/Seiten/Sammlungskatalog-online.aspx

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit	
Creditline	Bündner Kunstmuseum Chur, Dauerleihgabe Sammlung Werner Coninx

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in
Amiet, Cuno
None