Objekte / Dokumente

# Luzius, spätgotisch

BI.I.12

## Allgemein

| | |
|---|---|
| **Titel / Bezeichnung** | Luzius, spätgotisch |
| **Datum** | um 1510 |
| **Institution** | Domschatzmuseum Chur |

## Beschreibung

| | |
|---|---|
| **Beschreibung** | Bildwerk eines Heiligen Bischofs, vermutlich den Hl. Luzius darstellend. Holz geschnitzt, polychrome, noch originale, schadhafte Fassung. Die rechte Hand ist abgebrochen und fehlt, die linke Hand mit dem Buch ist nur noch fragmentarisch erhalten. Auf der Rückseite der Konsole die Tinteninschrift "S.Luzius". |
| **Technik / Material** | Holz, Polychromie |
| **Material** | Holz, Farbe |
| **Masse** | 69,5 cm (Höhe) |
| **Medientyp** | Objekt |
| **Kategorie** | Kunstwerk |
| **Art** | Statuen |

## Provenienz und Erhaltung

| | |
|---|---|
| **Standort** | Domschatzmuseum Chur |

## Weitere Informationen

| | |
|---|---|
| **Signatur / Identifikationsnummer** | BI.I.12 |
| **Nachweis / Literatur** | Dosch Luzi: Das Dommuseum in Chur (Schweizerische Kunstführer, Serie 43 Nr. 422), Bern 1988.; Menghini Giovanni Francesco: Kriterien der Holzbearbeitungstechnologie zur Herkunftsbestimmung von Holzfiguren, gezeigt |

## Weitere Informationen

am Beispiel der Ulmer Werkstatt Niklaus Weckmann (Lizentiatsarbeit), Bern 1990, (S. Nr. 38).; Beckenrath Astrid: Spätgotische Flügelaltäre in Graubünden und im Fürstentum Liechtenstein, Chur 1998, (S. 106).