

Objekte / Dokumente
Schmuckkästchen
RE.III.4



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Schmuckkästchen
Alternativer Titel	Elfenbeinreliquiar
Datum	14. Jh.
Institution	Domschatzmuseum Chur

Beschreibung

Beschreibung	Reliquiar, eigentlich Schmuckkästchen. Arabisch-Spanische Arbeit. Elfenbein auf Holz mit Silberbeschlägen. Drei viereckige Behälter, mit lose aufgelegtem Deckel verschliessbar. Spangen enden sie in herzförmigen Lappen, verziert mit Reliefdarstellungen
Technik / Material	Elfenbein, Holz, Silber vergoldet
Material	Horn (tierisches Material), Holz, Silber, Gold (Metall)
Masse	10 x 31,4 x 18,6 cm (Höhe x Breite x Tiefe)
Medientyp	Objekt
Kategorie	Objekt
Art	Behälter / Gefässe, Religiöse Objekte

Provenienz und Erhaltung

Standort	Domschatzmuseum Chur
-----------------	----------------------

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	RE.III.4
Nachweis / Literatur	Poeschel Erwin: Die Kunstdenkmäler des Kanton Graubündens VII. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz), hg. von GSK, Basel 1948, (S. 173).; Dosch Luzi: Das Dommuseum in Chur (Schweizerische Kunstführer, Serie 43 Nr. 422), Bern 1988, (S. 6).; Braun Joseph: Die Reliquiare des christlichen Kultes und ihre Entwicklung, Freiburg/Breisgau 1940, (S. 175f.).