

Objects / Records  
**Reliquienkästchen**  
RE.III.8



## Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Reliquienkästchen
<b>Alternativer Titel</b>	Silberreliquiar
<b>Datum</b>	5. Jh.
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Cathedral Treasure Museum

## Beschreibung

<b>Beschreibung</b>	Kleines Reliquienkästchen, Silber getrieben, punziert und graviert, ziervergoldet. An allen vier Seitenflächen über punziertem Grund zwei gravierte Medaillons je einmal mit dem Kreuz und einmal mit dem konstantinischen Monogramm, begleitet von den griechischen Buchstaben Alpha und Omega. Auf dem Deckel sind vier Medaillons eingraviert.
<b>Technik / Material</b>	Silber, ziervergoldet
<b>Material</b>	Silver (metal), Gold (metal)
<b>Masse</b>	5 x 6 x 6 cm (Höhe x Breite x Tiefe)
<b>Inschrift / Unterschrift</b>	An allen vier Seitenflächen über punziertem Grund zwei gravierte Medaillons je einmal mit dem Kreuz und einmal mit dem konstantinischen Monogramm, begleitet von den griechischen Buchstaben Alpha und Omega. Auf dem Deckel sind vier Medaillons eingraviert.
<b>Medientyp</b>	Object
<b>Kategorie</b>	Object
<b>Art</b>	Containers, Religious objects

## Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Domschatzmuseum Chur
-----------------	----------------------

## Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	RE.III.8
<b>Nachweis / Literatur</b>	Dosch Luzi: Das Dommuseum in Chur (Schweizerische Kunstführer, Serie 43 Nr. 422), Bern 1988, (S. 4 f.); Lexikon der christlichen Ikonografie 1968, (S. 456 Bd. 1); Sulser Walther: St. Lorenz bei Paspels, Silber-, Zinn- und Holzgegenstände aus der Kirche St. Lorenz bei Paspels 1963/64, S. Seite 75 - 90.

**Rechte und Zugang**

**Benutzbarkeit**

---