

Objekte / Dokumente

Reliquienglas

RE.VII.4



Allgemein

Titel / Bezeichnung Reliquienglas

Datum 13./14. Jh.

Institution Domschatz museum Chur

Beschreibung

Beschreibung Reliquienglas, wohl venezische Arbeit. Weisses Glas, eingestochener Boden, ausladender Lippenrand. Mit buntem, opakem Glas farbige Auflagen. Maria und zwei unbestimmbare Heilige, in Arkadenbögen stehend. Fundort: Antonius-Altar der Kirche St. Thomas in Segein um 1969. Dieser Altar ist zwar erst 1694 geweiht, doch es ist höchstwahrscheinlich, dass das Glas schon aus 2 Vorgängerkirchen übernommen worden ist.

Technik / Material Emailbemaltes Glas

Material Glas

Masse 9,5 cm (Höhe), 8,7 cm (Durchmesser oben), 5,7 cm (Durchmesser unten)

Medientyp Objekt

Kategorie Objekt

Art Behälter / Gefässe, Religiöse Objekte

Provenienz und Erhaltung

Standort Domschatz museum Chur

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer RE.VII.4

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Seewis / Sevgein

None

Verknüpfungen mit Bauwerken

Siehe auch

Katholische Pfarrkirche St. Thomas, Sevgein

None
