

Objekte / Dokumente

Reliquienglas

RE.VII.4



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Reliquienglas
Datum	13./14. Jh.
Institution	Domschatzmuseum Chur

Beschreibung

Beschreibung	Reliquienglas, wohl venezische Arbeit. Weisses Glas, eingestochener Boden, ausladender Lippenrand. Mit buntem, opakem Glas farbige Auflagen. Maria und zwei unbestimmbare Heilige, in Arkadenbögen stehend. Fundort: Antonius-Altar der Kirche St. Thomas in Sevgein um 1969. Dieser Altar ist zwar erst 1694 geweiht, doch es ist höchstwahrscheinlich, dass das Glas schon aus 2 Vorgängerkirchen übernommen worden ist.
Technik / Material	Emailbemahtes Glas
Material	Glas
Masse	9,5 cm (Höhe), 8,7 cm (Durchmesser oben), 5,7 cm (Durchmesser unten)
Medientyp	Objekt
Kategorie	Objekt
Art	Behälter / Gefässe, Religiöse Objekte

Provenienz und Erhaltung

Standort	Domschatzmuseum Chur
-----------------	----------------------

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer RE.VII.4

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Seewis / Sevgein

None

Verknüpfungen mit Bauwerken

Siehe auch

Katholische Pfarrkirche St. Thomas, Sevgein

None
