

Objects / Records
Reliquienbeutel
TE.V.9



General information

Title / Designation	Reliquienbeutel
Date	14. Jh.
Institution	Cathedral Treasure Museum

Description

Description	Reliquienbursa, Seide, gestrickte Arbeit (Rapport = 11.8 cm). Leicht schadhaft, teils mit Löchern. Das Muster besteht aus fünf Streifen mit Wappenschilden und Lilien. Die Wappenfiguren (steigende Löwen, Stiegen, Sparren, Rosetten) dürften keine besondere Bedeutung haben. Poeschel sieht darin eine deutsche (Regensburger) Arbeit aus dem 14. Jahrhundert, Regula Hahn (ehemalige Textilfachfrau Rätisches Museum) vermutet spanische Herkunft.
Technique / Material	Seide, Wolle
Material	Textile materials, haar-fell-wolle-menschliches-haar
Dimensions	34,5 x 25,3 cm (Höhe x Breite)
Type of media	Object
Category	Object
Type	Containers, Religious objects, Textiles (visual works)

Provenance and preservation

Location	Domschatzmuseum Chur
-----------------	----------------------

More information

Reference code / Identification number	TE.V.9
References / Literature	

More information

Poeschel Erwin: Die Kunstdenkmäler des Kanton Graubündens VII. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz), hg. von GSK, Basel 1948, (S. 187).; Dosch Luzi: Das Dommuseum in Chur (Schweizerische Kunstführer, Serie 43 Nr. 422), Bern 1988, (S. 14).; Wilckens Leonie von: Korrespondenz mit Herrn Domsakristan Clemens Räber, Angaben zu Textilien (Typoskript, Nr.1; Nr. 3; Nr. 4), 5. Oktober 1975 1975, (S. Nr. 4).
