

Objekte / Dokumente

PATHE Omnibus Trichtergrammophon



Allgemein

Titel / Bezeichnung	PATHE Omnibus Trichtergrammophon
Datum	1908
Name der Person / Organisation	Pathé Radio, Pathé Frères (Pathéphone)
Institution	Ernesto's Grammophon- und Rundfunk Museum

Beschreibung

Beschreibung	Das PATHE Omnibus Trichtergrammophon ist ein Beispiel eines in Frankreich mit der Edison Technik (Tiefenschrift) hergestellten Grammophone, welches die Platten von innen nach aussen abspielen, also die Schalldose mit der Nadel am Schluss aufgesetzt werden musste. Die gleiche Technik wird heute bei den CDs verwendet, diese werden auch von innen nach aussen abgespielt.
Technik	Aufzugsfedermotor mit Fliehgewichtsregulator, maschinell und in Handarbeit hergestellt
Material	Eisen, Holz, Metall, Textilmaterial
Masse	24 x 55 x 24 cm (Breite x Höhe x Tiefe)
Inschrift / Unterschrift	REPRODUCTEUR POUR DISQUES PATHÉ (Schriftzug auf der Schalldose)
Trachsler-Klassifikation	8.166.01 Grammophone (inkl. Schallplatten 78 T.)
Medientyp	Objekt
Kategorie	Objekt
Art	Tonabspielgeräte

Provenienz und Erhaltung

Standort	Ernesto's Grammophon- und Rundfunkmuseum
Erwerbsart	Kauf
Eingangsdatum	2010
Eigentümer/-in	E. Moretti
Zustand / Restaurierung	Der Regulator muss noch repariert werden, ist aber sonst funktionstüchtig.

Weitere Informationen

Nachweis / Literatur	https://www.radiomuseum.org/r/pathe_omnibus.html
-----------------------------	---

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Produktionsort

Paris / Parigi

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Hersteller:in

Pathé Radio, Pathé Frères (Pathéphone)

None
