

Objekte / Dokumente  
**Frostiger Morgen**

1180



## Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Frostiger Morgen
<b>Datum</b>	20. Jahrhundert erste Hälfte
<b>Name der Person / Organisation</b>	Erlar, (Erlar-Samedan) Erich
<b>Institution</b>	Fundaziun Capauliana

## Beschreibung

<b>Technik</b>	Öl auf Leinwand
<b>Material</b>	Ölfarbe, Leinwand
<b>Masse</b>	B: 95 cm, H: 95 cm
<b>Schlagworte</b>	Vbernina, Oberengadin, Bauer, Pferdegespann, Arbeit, Tier, Person, Alp, Landschaft, Winter
<b>Medientyp</b>	Bild
<b>Kategorie</b>	Kunstwerk
<b>Art</b>	Ölgemälde

## Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Fundaziun Capauliana (Bündner Bildarchiv)
<b>Eigentümer/-in</b>	Fundaziun Capauliana (Bündner Bildarchiv)

## Weitere Informationen

**Signatur / Identifikationsnummer** 1180

## Verknüpfungen mit geografischen Orten

Dargestellter Ort  
Oberengadin / Engiadin'Ota / Alta Engadina / Haute-Engadine  
None

## Verknüpfungen mit geografischen Orten

Region Bernina

None

---

## Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Erlar, Erich

None

---