

Objekte / Dokumente

Detail 'Besuch des Vaters' des Gemäldes von Turo Pedretti in der Festungskantine

16 KUPOGR FCW



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Detail 'Besuch des Vaters' des Gemäldes von Turo Pedretti in der Festungskantine
Datum	1939-1945
Name der Person / Organisation	Pedretti, Turo (Künstler)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Festungsmuseum Crestawald

Beschreibung

Beschreibung	Turo Pedretti, ein bekannter Engadiner Kunstmaler (1896 - 1964), der während des 2. Weltkrieges als Unteroffizier Aktivdienst in Crestawald leistet, bekam vom Festungskommandanten den Auftrag, die Unterkunft der Festung wohnlicher zu gestalten und hinterliess so ein einzigartiges Zeitzeugnis in Bildern. Der Vater wurde aus der Familie herausgerissen, er musste Aktivdienst in der Schweizer Armee leisten. Die Mutter, die Kinder, und andere Angehörige mussten in die Bresche springen und den Vater ersetzen. Alle freuten sich, wenn der Vater (dargestellt) wieder nach Hause kam, auch nur für einen kurzen Urlaub.
Material	Holz, Farbe
Schlagworte	Festungskantinen, Festungsstuben
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Wandbilder / Wandmalereien

Provenienz und Erhaltung

Standort	Festungsmuseum Crestawald: Festungskantine, Festungsstube
Eigentümer/-in	Verein Festungsmuseum Crestawald

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer 16 KUPOGR FCW

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag

Gemälde von Turo Pedretti in der Festungskantine

9 KUPOGR FCW

Verknüpfungen mit Bauwerken

Siehe auch

Festungsmuseum Crestawald, Sufers

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Pedretti, Turo

None
