

Objekte / Dokumente

## Otetto op. 164 per picc, EH, ap, vn I, vn II, vl, vc, vb Gion Antoni Derungs

KBG Upu 399 (P)

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Otetto op. 164 per picc, EH, ap, vn I, vn II, vl, vc, vb
<b>Datum</b>	2004
<b>Name der Person / Organisation</b>	Derungs, Gion Antoni 1935-2012
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden

### Beschreibung

<b>Verlag</b>	GA Derungs
<b>Anzahl / Umfang</b>	Mehrere Teile, 45 x 31 cm
<b>Orte</b>	[Chur]
<b>Schlagworte</b>	Erscheinungsort Graubünden, Raetica, Bündner Autor, Partitur
<b>Bündner Klassifikation</b>	26.66 Kammermusikformationen , 26.66 Kammermusikformationen
<b>Medientyp</b>	Text
<b>Kategorie</b>	Publikation
<b>Art</b>	

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Kantonsbibliothek Graubünden
-----------------	------------------------------

### Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	KBG Upu 399 (P)
<b>Bemerkungen</b>	Dauer: ca 12'
<b>Quelle</b>	Bibliothekskatalog der Kantonsbibliothek Graubünden: <a href="https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&amp;vid=41BGR_INST:41BGR_V1&amp;search_scope=MyInstitution&amp;tab=LibraryCatalog&amp;docid=alma990006410320206696">https://www.opac.gr.ch/discovery/ fulldisplay?context=L&amp;vid=41BGR_INST: 41BGR_V1&amp;search_scope=MyInstitution&amp;tab=LibraryCatalog&amp;docid=alma990006410320206696</a>

### Rechte und Zugang

Benutzbarkeit