

Objekte / Dokumente

UNESCO Welttag des audiovisuellen Erbes Chur, Staatsarchiv Graubünden & Stadtarchiv Chur 2019 : "Engage the past through sounds and images" : zum Unesco-Welttag des audiovisuellen Erbes laden das Staatsarchiv Graubünden und das Stadtarchiv Chur ein, mehr über die Churer Fotografie zu erfahren : was: Zwei Vorträge mit historischen Fotografien : wo: Ratssaal der Stadt Chur, Rathaus, Poststrasse 33, Chur : wann: Mittwoch, 23. Oktober 2019, 18:00 Uhr : die Anfänge der Churer Fotografie- vom Wanderfotografen zum Fotogeschäft : die Fotografie war eine Innovation, die Chur früh erreichte. Im Stadtarchiv Chur und im Staatsarchiv Graubünden gibt es dazu spannende Quellen. Die beiden Vorträge mit historischen Fotografien gewähren Einblick in den aktuellen Forschungsstand. : Katarzyna Mathis erzählt von Fotografinnen und Fotografen, die in Chur auf der Durchreise in den 1850-Jahren ihre Dienste anboten und später die ersten "Photographischen Ateliers" eröffneten. Am Beispiel von "Lienhard & Salzborn" zeigt Brigitte Aregger, wie sich diese Ateliers während der Belle Époque in Fotofachgeschäfte wandelten. : die Unesco hat den 27. Oktober zum Welttag des audiovisuellen Erbes erklärt. Unter dem diesjährigen Motto "Engage the past through sounds and images" wird weltweit auf die Bedeutung von Bildern und Tönen für das kollektive Erinnern aufmerksam gemacht. Entdecken Sie, welche Veranstaltungen rund um dieses Datum in der Schweiz geplant sind und wie sich Schweizer Institutionen für die Erhaltung und bessere Zugänglichkeit audiovisueller Kulturgüter engagieren. : #WDAVH2019

Allgemein

Titel / Bezeichnung	UNESCO Welttag des audiovisuellen Erbes Chur, Staatsarchiv Graubünden & Stadtarchiv Chur 2019 : "Engage the past through sounds and images" : zum Unesco-Welttag des audiovisuellen Erbes laden das Staatsarchiv Graubünden und das Stadtarchiv Chur ein, mehr über die Churer Fotografie zu erfahren : was: Zwei Vorträge mit historischen Fotografien : wo: Ratssaal der Stadt Chur, Rathaus, Poststrasse 33, Chur : wann: Mittwoch, 23. Oktober 2019, 18:00 Uhr : die Anfänge der Churer Fotografie- vom Wanderfotografen zum Fotogeschäft : die Fotografie war eine Innovation, die Chur früh erreichte. Im Stadtarchiv Chur und im Staatsarchiv Graubünden gibt es dazu spannende Quellen. Die beiden Vorträge mit historischen Fotografien gewähren Einblick in den aktuellen Forschungsstand. : Katarzyna Mathis erzählt von Fotografinnen und Fotografen, die in Chur auf der Durchreise in den 1850-Jahren ihre Dienste anboten und später die ersten "Photographischen Ateliers" eröffneten. Am Beispiel von "Lienhard & Salzborn" zeigt Brigitte Aregger, wie sich diese Ateliers während der Belle Époque in Fotofachgeschäfte wandelten. : die Unesco hat den 27. Oktober zum Welttag des audiovisuellen Erbes erklärt. Unter dem diesjährigen Motto "Engage the past through sounds and images" wird weltweit auf die Bedeutung von Bildern und Tönen für das kollektive Erinnern aufmerksam gemacht. Entdecken Sie, welche Veranstaltungen rund um dieses Datum in der Schweiz geplant sind und wie sich Schweizer Institutionen für die Erhaltung und bessere Zugänglichkeit audiovisueller Kulturgüter engagieren. : #WDAVH2019
Datum	2019
Name der Person / Organisation	Stadtarchiv Veranstalter; Staatsarchiv des Kantons Graubünden Veranstalter
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden

Beschreibung

Verlag	Verlag nicht ermittelbar
Sprachen	Deutsch
Anzahl / Umfang	1 Plakat, Farboffset, 42 x 30 cm
Orte	[Erscheinungsort nicht ermittelbar]
Schlagworte	Raetica, Bündner Organisation, Plakat

Beschreibung

Medientyp	Bild
Kategorie	Publikation
Art	Plakate

Provenienz und Erhaltung

Standort	Kantonsbibliothek Graubünden
----------	------------------------------

Weitere Informationen

Quelle	Bibliothekskatalog der Kantonsbibliothek Graubünden: https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&vid=41BGR_INST:41BGR_V1&search_scope=MyInstitution&tab=LibraryCatalog&docid=alma990007040150206696
--------	--
