

Objekte / Dokumente

## Bündner Tänze, op. 174 für Orchester (zweite Fassung) Gion Antoni Derungs

KBG Bpu 549

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Bündner Tänze, op. 174 für Orchester (zweite Fassung)
<b>Datum</b>	[2010]
<b>Name der Person / Organisation</b>	Derungs, Gion Antoni 1935-2012 (Komponist:in); Derungs, Gion Antoni 1935-2012
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden

### Beschreibung

<b>Verlag</b>	Gion Antoni Derungs
<b>Anzahl / Umfang</b>	64 Seiten, 21 Stimmen, 31 cm
<b>Orte</b>	[Chur]
<b>Schlagworte</b>	Bündner Bibliografie, Erscheinungsort Graubünden, Raetica, Bündner Autor, Partitur
<b>Bündner Klassifikation</b>	26.67 Sinfonik < Moderne und Zeitgenössisch, ab 1876>, 09.7 Musik
<b>Medientyp</b>	Text
<b>Kategorie</b>	Publikation
<b>Art</b>	

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Kantonsbibliothek Graubünden
-----------------	------------------------------

### Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	KBG Bpu 549
<b>Bemerkungen</b>	A mia cara dunna Susy; Durata: 18'; Stimmen: Flöte 1, Flöte 2, Oboe, Klarinette 1, Klarinette 2, Fagott 1, Fagott 2, Horn 1, Horn 2, Trompete 1, Trompete 2, Posaune 1, Posaune 2, Pauke, Harfe, Violine 1, Violine 2, Viola, Violoncello, Kontrabass
<b>Quelle</b>	Bibliothekskatalog der Kantonsbibliothek Graubünden: <a href="https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&amp;vid=41BGR_INST:41BGR_V1&amp;search_scope=MyInstitution&amp;tab=LibraryCatalog&amp;docid=alma990007085070206696">https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&amp;vid=41BGR_INST:41BGR_V1&amp;search_scope=MyInstitution&amp;tab=LibraryCatalog&amp;docid=alma990007085070206696</a>

### Rechte und Zugang

Benutzbarkeit