Objekte / Dokumente

Da mesa notg fideivlamein = (Um Mitternacht, wo alles ruht) rätoromanisches Weihnachtslied aus der Consolaziun : Instrumentierung der Partita für Orgel op. 62 Nr. 6 : I. Choral, II. Choralvorspiel, III. Choral, IV. Nachspiel Gion Antoni Derungs

KBG Upu 675

Allgemein

Titel / Bezeichnung	Da mesa notg fideivlamein = (Um Mitternacht, wo alles ruht) rätoromanisches Weihnachtslied aus der Consolaziun : Instrumentierung der Partita für Orgel op. 62 Nr. 6 : I. Choral, II. Choralvorspiel, III. Choral, IV. Nachspiel
Datum	[1975/1996]
Name der Person / Organisation	Derungs, Gion Antoni 1935-2012
Institution	Kantonsbibliothek Graubünden

Beschreibung

Verlag	ed dil cumponist
Sprachen	Rätoromanisch
Anzahl / Umfang	14 fegls, 34 cm
Orte	[Cuera]
Schlagworte	Rätoromanische Bibliografie, Bündner Bibliografie, Erscheinungsort Graubünden, Raetica, Bündner Autor
Bündner Klassifikation	09.7 Musik, 26.61 Vokal geistlich
Medientyp	Text
Kategorie	Publikation

Provenienz und Erhaltung

Standort	Kantonsbibliothek Graubünden

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	KBG Upu 675
Bemerkungen	Durata: ca. 5'; Instrumentierung: 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Fagott, Orgel, Streicher, Chor)
Quelle	Bibliothekskatalog der Kantonsbibliothek Graubünden: https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&vid=41BGR_INST:41BGR_V1&search_scope=MyInstitution&tab=LibraryCatalog&docid=alma990007143280206696