

Objekte / Dokumente

## Da mesa notg fideivlamein = (Um Mitternacht, wo alles ruht) rätoromanisches Weihnachtslied aus der Consolaziun : Instrumentierung der Partita für Orgel op. 62 Nr. 6 : I. Choral, II. Choralvorspiel, III. Choral, IV. Nachspiel Gion Antoni Derungs

KBG Upu 675

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Da mesa notg fideivlamein = (Um Mitternacht, wo alles ruht) rätoromanisches Weihnachtslied aus der Consolaziun : Instrumentierung der Partita für Orgel op. 62 Nr. 6 : I. Choral, II. Choralvorspiel, III. Choral, IV. Nachspiel
<b>Datum</b>	[1975/1996]
<b>Name der Person / Organisation</b>	Derungs, Gion Antoni 1935-2012
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Kantonsbibliothek Graubünden

### Beschreibung

<b>Verlag</b>	ed dil cumponist
<b>Sprachen</b>	Rätoromanisch
<b>Anzahl / Umfang</b>	14 fegls, 34 cm
<b>Orte</b>	[Cuera]
<b>Schlagworte</b>	Rätoromanische Bibliografie, Bündner Bibliografie, Erscheinungsort Graubünden, Raetica, Bündner Autor
<b>Bündner Klassifikation</b>	09.7 Musik, 26.61 Vokal geistlich
<b>Medientyp</b>	Text
<b>Kategorie</b>	Publikation
<b>Art</b>	

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Kantonsbibliothek Graubünden
-----------------	------------------------------

### Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	KBG Upu 675
<b>Bemerkungen</b>	Durata: ca. 5'; Instrumentierung: 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Fagott, Orgel, Streicher, Chor)
<b>Quelle</b>	Bibliothekskatalog der Kantonsbibliothek Graubünden: <a href="https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&amp;vid=41BGR_INST:41BGR_V1&amp;search_scope=MyInstitution&amp;tab=LibraryCatalog&amp;docid=alma990007143280206696">https://www.opac.gr.ch/discovery/fulldisplay?context=L&amp;vid=41BGR_INST:41BGR_V1&amp;search_scope=MyInstitution&amp;tab=LibraryCatalog&amp;docid=alma990007143280206696</a>

### Rechte und Zugang

Benutzbarkeit