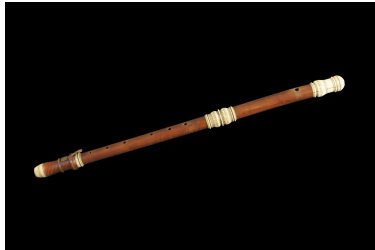


Objekte / Dokumente

## Traversflöte

1645



### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Traversflöte
<b>Datum</b>	1660 - 1716; Barock
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Museum Engiadinais

### Beschreibung

<b>Beschreibung</b>	Barocke Traversflöte; gebaut um 1680 von Musikinstrumentemacher Jean Jacques Rippert, Paris; Geburtsdatum nicht genau bekannt, gestorben 1716; gedrechselte und reich geschnitzte Elfenbeinzwischenstücke; schnurumwickelte Verbindungsteile; Buchsbaumholz, geflammt gebeizt; in dunklem Etui mit weinrotem Samtpolster (gehört ursprünglich nicht zur Traversflöte).
<b>Technik / Material</b>	Buchsbaumholz; Elfenbein
<b>Material</b>	Holz, Horn (tierisches Material)
<b>Masse</b>	L: 70.0, Ø: 3.8
<b>Medientyp</b>	Objekt
<b>Kategorie</b>	Objekt
<b>Art</b>	Musikinstrumente

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Museum Engiadinais, St. Moritz
<b>Eingangsdatum</b>	1906
<b>Eigentümer/-in</b>	Museum Engiadinais, St. Moritz

### Weitere Informationen

**Signatur / Identifikationsnummer** 1645

### Rechte und Zugang

**Benutzbarkeit**