

Objekte / Dokumente

## Landarbeiter auf der Silserebene

1001 B

### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Landarbeiter auf der Silserebene
<b>Datum</b>	1884 - 1898
<b>Name der Person / Organisation</b>	Robbi, Andrea (Künstler:in)
<b>Institution</b>	Sils Museum, Andrea Robbi Stiftung

### Beschreibung

<b>Beschreibung</b>	Die Landarbeiter sind vermutlich mit dem Auszerren von Enzianwurzeln beschäftigt. Der Vater von Andrea war auch Schnapsbrenner!
<b>Technik</b>	Ölmalerei
<b>Material</b>	Ölfarbe, Leinwand
<b>Masse</b>	37 x 53 cm
<b>Medientyp</b>	Bild
<b>Kategorie</b>	Kunstwerk
<b>Art</b>	Ölgemälde

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Sils Museum
<b>Eigentümer/-in</b>	Privatbesitz

### Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	1001 B
<b>Nachweis / Literatur</b>	Vom Licht in die Nacht: Andrea Robbi 1864-1945, Andrea Robbi-Stiftung, 2002, S. 52.

### Verknüpfungen mit geografischen Orten

Dargestellter Ort  
Sils-Segl Maria / Sils / Segl  
None

### Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in  
Robbi, Andrea  
None