

Objekte / Dokumente

Die Vergänglichkeit des Lebens

0.1



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Die Vergänglichkeit des Lebens
Datum	1916
Name der Person / Organisation	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
Institution	Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Serie von 4 kleinen Bildern auf der Vorderseite und den Seitenteilen einer kleinen Truhe. Bemalte Fläche auf der Vorderseite 20 x 66.5 cm und 20 x 26 cm auf den Seitenteilen. Grösse des Möbels: 40.5 x 84.5 x 43 cm.
Technik	Öl auf Holz
Material	Ölfarbe, Holz
Masse	40.5 x 84.5 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Auf einem Spruchband oberhalb und unterhalb der Malerei: "TA.. . . DICH ARMER MANN, WAS NÜTZET GOLD UND FLIMMER / ARM WIE NE KirchenNMAUS STIRBT AUCH DIESES FRAUENZIMMER / SEI GLÜCKLICH STETS UND FROH, MEIDE DES KUMMERS BANN ---- WIE SCHNELL VERRINNT DI
Medientyp	Bild, Objekt
Kategorie	Kunstwerk
Art	Truhen

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer 0.1

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Bergell

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Varlin

None