

Objekte / Dokumente

## Die Leute meines Dorfes

1371



### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Die Leute meines Dorfes
<b>Datum</b>	1975-1976
<b>Name der Person / Organisation</b>	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
<b>Verzeichnungsstufe</b>	
<b>Institution</b>	Varlin-Archiv Bondo

### Beschreibung

<b>Beschreibung</b>	Auf diesem Bild thematisiert Varlin das Motiv Personengruppe. Die Namen der Dargestellten wurden auf Verlangen und nach Anweisung des Künstlers von Giovanni Salis, dem Sohn Antonias, mit Filzstift und Schablone geschrieben. Dargestellt sind von links nach rechts: Costante Pasini, Paola Bricalli, die Krankenschwester Heidi, der Arzt Bruno Rederer, Flavio Picenoni, Nadia Picenoni in rotem Pullover, Anetta Gianotti-Giovanoli, der Lehrer Arnolfo Giacometti, Irene Frey-Chiesa, der Bergführer und Bauer Adolfo Salis und seine Frau Sina, Franca, noch einmal Adolfo Salis auf dem Bett und ganz rechts Antonia Salis. Als Bildträger dienen zwei Blachen, die auf zwei nebeneinandergesetzte Rahmen gespannt sind. Jede Blache besteht aus vier zusammengenähten Stücken.
<b>Technik</b>	Öl, Kohle und Filzstift auf ungrundiertem Blachenstoff
<b>Material</b>	Ölfarbe, Kohle, Farbe, Textilmaterial
<b>Masse</b>	272 x 777 cm (H x B)
<b>Inschrift / Unterschrift</b>	Unbezeichnet
<b>Schlagworte</b>	Personengruppen
<b>Medientyp</b>	Bild
<b>Kategorie</b>	Kunstwerk
<b>Art</b>	Ölgemälde

### Provenienz und Erhaltung

<b>Standort</b>	Museo Ciäsa Granda, Stampa
-----------------	----------------------------

### Weitere Informationen

**Signatur / Identifikationsnummer** 1371

### Rechte und Zugang

**Benutzbarkeit**

## **Verknüpfungen mit Ereignissen / Bräuche**

Siehe auch

Varlin - Bondo, la Bregaglia e il mondo

None

Varlin 1900-1977. Retrospektive

None

---

## **Verknüpfungen mit Personen / Organisationen**

Künstler:in

Varlin

None

---