

Objekte / Dokumente

Clarens, ma chambre

188



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Clarens, ma chambre
Datum	1936-1945
Name der Person / Organisation	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
Institution	Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Auf diesem Bild thematisiert Varlin das Motiv Zimmer. Zwischen 1936 und 1945 hält sich Varlin häufig in der Westschweiz auf; er besucht seine Freundin Asta und malt in der Umgebung des Genfersees, vor allem in Montreux, Villeneuve, Lausanne und Clarens. In einem seiner Taschenkalender notiert er einen längeren Aufenthalt vom 18. September bis 20. Oktober 1945 in Clarens.
Technik	Öl auf Leinwand
Material	Ölfarbe, Leinwand
Masse	64.5 x 80.5 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Oben rechts (Öl, rosarot-violett-gelb-grau, kaum leserlich): «VARLIN»; unten rechts (Öl, grün-rot): «Clarens/ ma/ chambre»
Schlagworte	Interieurs, Zimmer
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Ölgemälde

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer 188

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch
Clarence
None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Varlin

None
