

Objekte / Dokumente

Papierkorb

228



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Papierkorb
Datum	ca. 1937
Name der Person / Organisation	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
Institution	Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Auf diesem Bild thematisiert Varlin die Motive Park, Garten und weitere Gegenstände. Das Bild entstand vermutlich um 1937 auf der Hohen Promenade in Zürich. Ab 1936, besonders häufig 1937, malt Varlin mit Vorliebe auf der Hohen Promenade in Zürich, einem Fussweg auf einer Anhöhe, der den Bahnhof Stadelhofen mit der Rämistrasse verbindet. Der Ausstellungskatalog Zürich 1960 enthält einen Text des Künstlers über die Hohe Promenade.
Technik	Öl auf Sperrholz
Material	Ölfarbe, Holz
Masse	27.5 x 19.5 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Unbezeichnet
Schlagworte	Gegenstände, Pärke, Gärten, weitere Gegenstände
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Ölgemälde

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer 228

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Varlin

None
