

Objects / Records

Fleischhalle in Zürich

310



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Fleischhalle in Zürich
Datum	1940-1944
Name der Person / Organisation	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Auf diesem Bild thematisiert Varlin die Motive Geschäft, Laden, Perspektive und geschlachtetes Tier. Aufgrund kompositorischer Aspekte (Fassade und starke Perspektive rechts) lässt sich das Bild nicht vor 1940 datieren.
Technik	Öl auf ungrundierter Leinwand
Material	Oil paint (paint), Canvas (textile material)
Masse	72.5 x 105.5 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Unten links (Öl, rot): «VARLIN»; unten rechts (Öl, rot): «Fleischhalle in Zürich»; Rückseite: Skizze des Grossmünsters, Zürich, rosarot übermalt
Schlagworte	Interieurs, Geschäfte, Läden, Perspektiven, geschlachtete Tiere
Medientyp	Image
Kategorie	Work of art
Art	Oil paintings

Provenienz und Erhaltung

Standort	Sammlung Gottfried Anliker, Emmenbrücke (Luzern)
-----------------	--

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	310
Nachweis / Literatur	Das Gemälde ist in einer undatierten, von Varlin handgeschriebenen Bilderliste aufgeführt (Nr. 120, «Fleischhalle Zürich»).

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

Verknüpfungen mit geografischen Orten

See also

Zürich (Kreis 1)

None

Verknüpfungen mit Ereignissen / Bräuche

See also

Varlin 1900-1977. Retrospektive

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Artist

Varlin

None
