

Objekte / Dokumente

Köche hinter Gittern, Luzern Hotel Schweizerhof

717



Allgemein

Titel / Bezeichnung Köche hinter Gittern, Luzern Hotel Schweizerhof

Datum 1953

Name der Person / Organisation Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)

Institution Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Auf diesem Bild thematisiert Varlin die Motive Fassade, Hotel, Kellner und Hotelangestellter. Auf der Rückseite nachträglich bezeichnet, datiert und signiert. 1953 hält sich Varlin einige Zeit in Luzern auf; dabei 'porträtiert' er mehrmals auch den «Mathilde» genannten Omnibus des Hotels Schweizerhof (Kat. 718-720).
Technik	Öl auf Pavatexplatte, auf Holzleisten montiert
Material	Ölfarbe, Holz
Masse	40 x 61 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Unten rechts (Öl, olivgrün-rosarot-weiss-grün): «VARLIN»; Rückseite, auf den Holzleisten, oben, Mitte/links (Kugelschreiber, schwarz): «Köche hinter Gittern/ Luzern Hotel Schweizerhof 1953»; unten, Mitte (Kugelschreiber, schwarz): Varlin Seestr. 293»
Schlagworte	Architektur, Fassaden, Hotels, Kellner, Hotelangestellte
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Ölgemälde

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer 717

Nachweis / Literatur In einer undatierten Bilderliste Varlins für Arnold Rüdlinger anlässlich der Ausstellung Basel 1967 sind «10 Hotelbilder ohne Montreux» verzeichnet (Varlin [Guggenheim/Eichelberg] 1998, S. 286).

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Luzern / Lucerna / Lucerne

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Varlin

None
