

Objekte / Dokumente

Köche hinter Gittern, Luzern Hotel Schweizerhof

717



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Köche hinter Gittern, Luzern Hotel Schweizerhof
Datum	1953
Name der Person / Organisation	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
Institution	Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Auf diesem Bild thematisiert Varlin die Motive Fassade, Hotel, Kellner und Hotelangestellter. Auf der Rückseite nachträglich bezeichnet, datiert und signiert. 1953 hält sich Varlin einige Zeit in Luzern auf; dabei 'porträtiert' er mehrmals auch den «Mathilde» genannten Omnibus des Hotels Schweizerhof (Kat. 718-720).
Technik	Öl auf Pavatexplatte, auf Holzleisten montiert
Material	Ölfarbe, Holz
Masse	40 x 61 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Unten rechts (Öl, olivgrün-rosarot-weiss-grün): «VARLIN»; Rückseite, auf den Holzleisten, oben, Mitte/links (Kugelschreiber, schwarz): «Köche hinter Gittern/ Luzern Hotel Schweizerhof 1953»; unten, Mitte (Kugelschreiber, schwarz): Varlin Seestr. 293»
Schlagworte	Architektur, Fassaden, Hotels, Kellner, Hotelangestellte
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Ölgemälde

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	717
Nachweis / Literatur	In einer undatierten Bilderliste Varlins für Arnold Rüdinger anlässlich der Ausstellung Basel 1967 sind «10 Hotelbilder ohne Montreux» verzeichnet (Varlin [Guggenheim/Eichelberg] 1998, S. 286).

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Luzern / Lucerna / Lucerne

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Varlin

None
