

Objekte / Dokumente

## Der Graphiker Leo Gantenbein

907



### Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Der Graphiker Leo Gantenbein
<b>Datum</b>	1958
<b>Name der Person / Organisation</b>	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler); Gantenbein, Leo (Dargestellte Person)
<b>Institution</b>	Varlin-Archiv Bondo

### Beschreibung

<b>Beschreibung</b>	Auf diesem Bild thematisiert Varlin das Motiv Mann. Leo Gantenbein betrieb mit seinem Bruder Heini ein Graphikatelier. Beide waren mit Varlin befreundet. Vgl. auch Kat. 704, 732.
<b>Technik</b>	Öl und Kohle auf Jute
<b>Material</b>	Ölfarbe, Kohle, Textilmaterial
<b>Masse</b>	175 x 89 cm (H x B)
<b>Inschrift / Unterschrift</b>	Rückseite, auf der Jute, oben rechts (Öl, olivgrün): «VARLIN»; rechts Mitte (Öl, rotbraun, senkrecht): «VARLIN»; unten, Mitte/rechts (Öl, rotbraun, senkrecht): «1958»
<b>Schlagworte</b>	Porträts, Figuren, Männer
<b>Medientyp</b>	Bild
<b>Kategorie</b>	Kunstwerk
<b>Art</b>	Ölgemälde

## Weitere Informationen

<b>Signatur / Identifikationsnummer</b>	907
<b>Nachweis / Literatur</b>	Das Gemälde ist in einer undatierten, von Varlin handgeschriebenen Bilderliste aufgeführt (Nr. 36, «Gantenbein Leo»).

---

## Verknüpfungen mit Ereignissen / Bräuche

Siehe auch  
Varlin 1900-1977. Retrospektive  
None

## Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Dargestellte Person / Körperschaft  
Gantenbein, Leo  
None  
Künstler:in  
Varlin  
None

---