

Objekte / Dokumente
Droschke in Málaga

934



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Droschke in Málaga
Datum	1958-1959
Name der Person / Organisation	Varlin (Willy Guggenheim) (Künstler)
Institution	Varlin-Archiv Bondo

Beschreibung

Beschreibung	Auf diesem Bild thematisiert Varlin die Motive Kutsche und Pferd. Franca Guggenheim-Varlin erinnert sich, dass Varlin an diesem Werk 1958 arbeitete. Varlin hält sich vom Herbst 1958 bis Ende April 1959 in Spanien auf, meistens in Almuñécar, einem kleinen Dorf in der Nähe von Málaga. Franca besucht ihn hier im November, anschliessend verbringen sie zwei Wochen in Málaga bevor Franca in die Schweiz zurückkehrt. Im März 1960 ist Varlin mit Erna ein zweites Mal in Málaga.
Technik	Öl und Gouache auf Leinwand
Material	Ölfarbe, Gouache, Leinwand
Masse	53.5 x 80 cm (H x B)
Inschrift / Unterschrift	Oben rechts (Öl, grau): «VARLIN»; Rückseite, auf der Leinwand, oben/Mitte (Öl, rot-braun-gelb): «MALAGA 1959/ VARLIN»
Schlagworte	Fahrzeuge, Kutschen, Pferde
Medientyp	Bild
Kategorie	Kunstwerk
Art	Ölgemälde

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer 934

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Dargestellter Ort
Málaga / Malaga
None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Varlin

None
