

## Objekte / Dokumente

### Dumondas filosoficas L'amur per gusts - Rebecca Clopath e ses experiments sensuals

Nus essan unics

Mo'gi exact ei unics? Tgeinns ein medems? Tgi ei auters?

Gest ellas vacanza a Gran Canaria vaju sedumendau quei. Ina ista spagnola, ch ei piena da turiss. Si nord, ad, oostri vest, em porta buc – las vias ein fullanadas. Lungga avetins ina massa – franzos, hollandes, chines, arab e tudestg. Tschien lungatg e dialect da tschiena differenta taras e continents. Stigs ad alva, gross e sattel, umerts, durmas ed LGBTQ, grond e pigli, turist da consum, turist dalla natura, turist da sport, turist dalla playa, turist dalla cultura ed indigeni, familias cun affons, penins, sappias da rodas, sauno e maltauni, burkas, nudists digl 'tk, religus ed ateists, vender e cumprader da cing, gamov, militaris e paupers dalla via. Ed a schia vinavon. Lev surtag – vaiet bunamein entupau l'entira paletta che viva cheu sin nies planet.

Franc e seigi ha mingin e mingina in'auter vagau ed aschia automatic in auter patetgar. In auter caracter, in'otra savida ed in'otra vesta da veta. Vegressan tut queilas persunas perina, sche tuts se sessan vid ina meias? Dess ei grondas differenzas? Dess ei carplina – ni dess ei ina harmonia? Vegress la diurna ella burka ad arlar in fi da discuroi cui commember dils hel is angels? Vegress il militaris a parer sia paun vid la messa, cui pauper schere dalla via? Savess il pader teiger iis egls tier ei, duront discuoier vid la meinaa cun la giuvna blutta digl fsk?

Dumondas che vaiet sedumendau piras gadas duront queis dis. Contas da queilas persunas han il sentiment ch'ela mondien la suleta correcta via? Tgi ha il sentiment d'esser unics? Tgi ha il sentiment d'esser megliors chis auters?

Tenor mei ha mingin e mingina il sentiment, che lur veta e lur far e cunfar seigi il dretg e gest. L'atna via ei quella che fa senn ed aschia la correcta.

En mes egls ein tusa e tuttaa ch'jeu hai entupau, vi e discuru sin quell'instia unics. Unics ein lu atna moda e maniera. Vieds e vacanza muossan a mi adina paupel, con vests che nus cartegians essen. E quei ei er ok aschia. Probabel fuss ein lungaus sche tuts fussan exact medems. Mett'avon... lu fusse launcus vid star en coloma avon il restaurant, perquei che tusa vulessan magiar chialandes. Na grazzi. Quei fuss venamein buoc cooi!

Inagada daniev, sundel currentis da reflecter las persunas ch'jeu hai entupau sin queit mund. Quei fa bein. Quei arva il horizont ed engondescha la tolleranza enviers auters.

Ei viva l'individualitad – ei viva che mingin ein unics.

## Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Dumondas filosoficas L'amur per gusts - Rebecca Clopath e ses experiments sensuals
<b>Name der Person / Organisation</b>	RTR (Produzent:in), Rebecca Clopath (Mitwirkende:r), Olivia Spinatsch (Mitwirkende:r), Ivo Orlik (Mitwirkende:r)
<b>Institution</b>	Radiotelevisiun Svizra Rumantscha

## Beschreibung

<b>Kurzbeschreibung</b>	Gesellschaft; Religion; Ethik; philosophische Fragen; Was ist Liebe?; Liebe für natürliche Aromen und Zutaten; Wildpflanzen; Esswahrnehmung; Gefühle; Geschmack der Natur; Komposition eines Menüs; Kochen; Biodiversität; Entdeckungen; Abneigungen; Bitumen; Predigt von Ivo Orlik; Hinweis Marella 11.08.2024;
<b>Farbe</b>	Unknown source: 255
<b>Serie / Reihe</b>	Vita e cretta
<b>Enthält</b>	1. : Gespräch mit Rebecca Clopath über ihre Liebe zu natürlichen Aromen; Essen als Reise und Auslöser von Emotionen 2. : Ivo Orlik über Individualität und Diversität; Einzigartigkeit; Toleranz
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:57:57
<b>Medientyp</b>	Audio
<b>Kategorie</b>	Audio
<b>Art</b>	Digitale Audiodateien

## Rechte und Zugang

<b>Rechteinhaber/-in</b>	Rechte bei RTR
<b>Nutzungsrechte</b>	Copyright

## Übergeordneter Eintrag

Übergeordneter Eintrag

Vita e cretta

None