

## Objekte / Dokumente

### Il pe – sutstimà e strapatschà

Els èn ena part centrala di gl' noss corp. Els èn pitschens, gronds, defurmos, cultivos, sensuals, stgivos, movibels, els toffan, èn ena pitschna miracla medicnala, ni perflgn object da fettschissem. Igl's peis.  
**Tema audio: OH DIVERSA 2 sec**  
Ed ea, igls peis prestan ensatge: Els ans portan tras la veta, pass per pass.

Perfge igls dainsa tuttegha schi paca tgira? U pir alloura, cura tgi lòn mal? Cura èn igls peis sangs, an tge veisa son els esser defurmos, ed an tge furma collitas cugls noss organs?  
E- perfge an nom da Dia catschainas chels peis er savens ainten calzers strèts e malcumadevels, schi savagn bagn, tgi fies ansasez pi sanadevel dad eir a pé blot?

**Tema audio: tes or les socas d'ora beta 6 min. 8 sec**  
**(antschatta davent)**  
Chegl è la Marella. Protagonists: Igl's peis. Ed enpo er igls mèes peis. Chels vignan ossa nummadamaintg a galdetr enpo intensivamaintg la gleisch di gl' suglegl, la vign dus deis a pé blot. Dapertot. A tga, sen veia, ainten butela, cun tren, , ainten ustareia. En pitschen *experiment da peis* feschainsa.

**TUNG oil suna**  
Chella marella discorra er cun en ortoped davart la muniada dalla sanadad di gl's peis, ella diat quesi on squard segl's peis d'ena persuna tgi vo prest angal a pé blot e d'ena quidra da ballap professionala...ed i cuagn a chets peis er ena massascha tot speciala.  
Redactiun: Olivia Spinatsch

**musica**  
Cil: **Ma saint enpo persa sainza calzers....** Scu s ch'ensatgi vess piglia davent ensatge impurtant da mè...  
Ia, a pé blot? Phu. Normalmaintg na fatscha miano passe sainza scaffigns a tga. Ed la dorm cun soccas. A pé blot vigna gist angal dalla duscha anfignen tigi saintamaings. Ni aintigi bogh avert, da stad. Ed er chegl cun **ena** precauziun. I pudess gio esser ena gl'maia tgi crouscha la mia veia, ni ena vesspra, ni – anc mender – ena illunza...((crescendo)) la pudess zappar sen ena scalgia...ni forsa splischier or sen ena

## Allgemein

<b>Titel / Bezeichnung</b>	Il pe – sutstimà e strapatschà
<b>Datum</b>	15.10.2023
<b>Name der Person / Organisation</b>	RTR (Produzent:in), Oliver Kessler (Mitwirkende:r), Anja Furger (Mitwirkende:r), Claudio Föhn (Mitwirkende:r), Roman Gull (Mitwirkende:r), Sabina Netzer (Mitwirkende:r), Olivia Spinatsch (Mitwirkende:r)
<b>Institution</b>	Radiotelevisiun Svizra Rumantscha

## Beschreibung

<b>Kurzbeschreibung</b>	Gesellschaft; Gesundheit; Orthopädie; Chirurgie; Fuss; barfuss; Trend; Subkultur; Training; Experiment; Reflexzone; Trail; Schuh; Barfussschuh; Deformation; Senkfuss; Fussfehlstellung; Hallux; Sport; Fussball; Therapie; Massage;
<b>Farbe</b>	Unknown source: 255
<b>Serie / Reihe</b>	Marella
<b>Anzahl / Dauer</b>	00:52:27
<b>Medientyp</b>	Audio
<b>Kategorie</b>	Audio
<b>Art</b>	Digitale Audiodateien

## Rechte und Zugang

<b>Rechteinhaber/-in</b>	Rechte bei RTR
<b>Nutzungsrechte</b>	Copyright

## Übergeordneter Eintrag

### Übergeordneter Eintrag

Marella

None