

Objekte / Dokumente

Schafwolle

Allgemein

Datum	12.11.2022
Name der Person / Organisation	RTR (Verlag), Gian-Marco Maissen (Urheber:in / Schöpfer:in), Laurenzia Cajacob (Mitwirkende:r), Gion Gieri Flepp (Mitwirkende:r), Esther Berther (Mitwirkende:r), Gian-Marco Maissen (Mitwirkende:r)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Radiotelevisiun Svizra Rumantscha

Beschreibung

Kurzbeschreibung	Schweiz, GR: Background (BG) Schafwolle / Von der Schafschur zur traditionellen Wollverarbeitung bis zum Spinnrad / Erklärstück Pullover-Wärme dank Isolation der Körperwärme / Zukunftstag-Reportage zum Thema Schaffell und Kunstfell
Farbe	colour
Sprachen	Sendeton-rätoromanisch
Serie / Reihe	Minisguard
Enthält	<ol style="list-style-type: none">1. Savognin, GR, Schweiz: Einzug Schafherde im Dorf nach Alpabzug, Schafschur vor Publikum2. Disentis-Mustér, GR, Schweiz: Waschen und Verarbeiten von Schafwolle in der Museums-Wollkarderei de Sax, Statement Laurenzia Cajacob3. o.O., Schweiz: Animation wärmender, isolierender Wollpullover, Ursache für kratzende Wolle4. Disentis-Mustér, GR, Schweiz: Laurenzia Cajacob zeigt am Spinnrad, wie Wolle gesponnen wird, Spinn-Versuch Gian-Marco Maissen5. Studio Chur, GR, Schweiz: Kinder-Reportage, Umfrage Vergleich echtes Schaffell und "Plastik"-Fell aus Kunststoffmaterial
Anzahl / Dauer	00:11:25
Orte	Westeuropa, Savognin, GR, Schweiz, Disentis-Mustér, GR, o.O., Studio Chur, GR
Schlagworte	LANDWIRTSCHAFT, TIERHALTUNG, NUTZTIERHALTUNG, GEWERBE, HANDWERK, Schulkinder
Medientyp	Video / Film
Kategorie	Video / Film
Art	Digitale Videodateien

Weitere Informationen

Externe Links	None
----------------------	------

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit	
Rechteinhaber/-in	Rechte bei SRF/SRG
Nutzungsrechte	Copyright