

Personen / Organisationen
Fodiga, Gasparo

Allgemein

Name der Person / Organisation	Fodiga, Gasparo
Andere Namen	Conosciuto come: Kasper Fodyga, Kacper Fodyga, Kacper Fodygów o Kasprze Fodydze
Lebensdaten / Gründungsdaten	Citato dal 1596 - 1624/1625
Institution	Museo Moesano

Beschreibung

Beschreibung	<p>Attività: 1602-1621 Gasparo Fodiga è stato uno scultore grigionese emigrato in Polonia con il fratello Sebastiano durante gli ultimi anni del XVI secolo (la sua presenza presso il paese natio infatti è attestata fino al 1596). In Polonia il Fodiga ha lavorato dapprima come architetto e scultore per il principe Mikolaj Radziwill, per poi diventare responsabile di un'importante bottega di marmi e sculture presso la città polacca di Checiny, luogo in cui è venuto a mancare tra il 1624 ed il 1625. Celebri i suoi monumenti funebri, fra i quali si annovera la cappella funebre personale realizzata nel 1614 e considerata il suo capolavoro. L'architetto mesoccone era parte della casata dei Fodiga, presenti in valle sin dal 1517, anno del documento più antico che attesta la presenza in loco di tale cognome. In valle il Fodiga viveva in ristrettezze economiche: non gli era facile comprarsi neppure un paio di scarpe usate ed era in possesso di una sola mucca, una vita così diversa da quella che lo aspetta in Polonia. Luogo in cui emigra verso il 1596, accompagnato dal fratello Sebastiano. Le prime tracce su suolo polacco dell'artista sono relative ad una collaborazione con Cesare Franco presso la chiesa di Nieswiez per l'erezione di un monumento commissionato dal principe e magnate Mikolaj Krzysztof Radziwill. È possibile che lo scultore abbia preso parte anche ai lavori del castello di Nieswiez. Tra il 1600 ed il 1601 egli si sposò con la nobile Zuzanna Grodzanovi. L'11 gennaio 1601 il Fodiga venne incaricato di dirigere i lavori presso il castello di Szydlowiec, e nella stessa città erigerà il municipio (in collaborazione con il fratello Sebastiano ed un terzo collaboratore: Alberto Fodiga). Gli anni a venire sono stati un susseguirsi di opere per diversi committenti. I due fratelli Fodiga si stabilirono, prima del 1613, presso la cittadina di Checiny, dove Gaspare costruì un palazzetto e l'anno successivo la Cappella Fodiga. L'artista morì nel 1625 (o 1624 secondo altre fonti) nella stessa cittadina e la moglie ormai vedova si risposò l'anno successivo. Egli divenne in brevissimo tempo un ricco artista in carriera dal cospicuo patrimonio.</p>
Geschlecht	Männlich
Beruf	Scultore
Art	Person

Weitere Informationen

GND ID	124019536
Nachweis / Literatur	<p>Karpowicz, Mariusz: La Cappella Fodiga: Eccezionale monumento di un mesoccone in Polonia, estr. Quaderni grigionitaliani, a.59/1, 1990. Pfister, Max: Baumeister aus Graubünden, Chur 1993 Karpowicz, Mariusz: Artisti Ticinesi in Polonia nella prima metà del '600, Repubblica e Cantone Ticino 2002. Santi, Cesare: "Gaspare Fodiga", in: <i>Dizionario storico della Svizzera (DSS)</i>, versione del 11.04.2005. Online: https://hls-dhs-dss.ch/it/articles/025585/2005-04-11/, consultato il 26.03.2021. https://culture.pl/pl/tworca/kasper-gaspere-fodyga-fodiga https://pl.wikipedia.org/wiki/Kasper_Fodyga</p>

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch

Mesocco

None

Verknüpfungen mit Bauwerken

Chiesa parrocchiale. Cappella Fodiga (o cappella dei Re Magi), Checiny

None

Verknüpfungen mit Objekten / Dokumenten

Konin, chiesa parrocchiale. Sepolcro di Stanislaw Przyjemski.

105
