

Veranstaltungen

SCHUBERT · Klaviertrio



Allgemein

Titel / Bezeichnung	SCHUBERT · Klaviertrio
Datum	23.08.2026 - 23.08.2026
Institution	Aux Losanges
Einzelne Veranstaltungsdaten	<ul style="list-style-type: none">• 23.08.2026
Zeit	11:00 - 12:30

Beschreibung

Kurzbeschreibung Klaviertrio Nr. 2 von Franz Schubert

Beschreibung

Seufzer, der sich bis zur Herzensangst steigern möchte. Dieses Zitat von Robert Schumann bezieht sich auf den langsamen zweiten Satz des Klaviertrios Nr. 2 von Schubert. Dieser Satz ist das Herzstück des Trios, ein intimer Trauermarsch, wehmütig, kein Aufbrausen, sondern tiefe Trauer. Der erste Satz hingegen ist energisch und dramatisch. Franz Schubert hat das Trio 1827 komponiert. Das war die Zeit der Winterreise, eisig und einsam. Man spürt den Wanderer. Aber am Schluss wird die Melancholie überwunden. In allerletzter Minute. Nur Schubert kann das! (Annelies Berger, SRF) Louis Schwizgebel, Klavier (Foto © Marco Borggreve) Der 1987 in Genf geborene Pianist gewann 2002 den ersten Preis der Young Concert Artists International Auditions in New York. 2014 wurde sein Prokofiev Klavierkonzert an den BBC Proms am Fernsehen übertragen. 2023/24 tourte er mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra u.a. im KKL Luzern, mit dem Tonkünstler-Orchester im Wiener Musikverein und mit dem Orchestre national de Metz im Amsterdam Concertgebouw. Auftritte hatte er des weiteren z.B. mit dem Orchestre National de France und dem Tonhalle Orchester Zürich. Als Kammermusiker spielte er mit u.a. mit dem Geiger Renaud Capuçon and der Geigerin Alina Ibragimova. In seiner Discographie ist u.a. die Aufnahme mit dem 1. und 2. Beethoven Klavierkonzert mit dem London Philharmonic Orchestra zu erwähnen. Yuuki Wong, Violine 1991 wurde der damals 9jährige bereits in die Yehudi Menuhin Schule in London aufgenommen. 2007 erhielt er den ersten Preis an der Summit Music Festival Competition in New York. Er hatte Auftritte z. B. am Menuhin Festival Gstaad, der Carnegie Hall, er spielte im Buckingham Palast für HM Queen Elizabeth II. Er hatte solistische Auftritte u.a. mit dem Orchestre de chambre de Lausanne und der Singapore Symphony. 2020 erschien ein Mozart Album auf Sony Classical. Lionel Cottet, Cello (Foto © Niels Ackermann / Lundi13) 1987 in Genf geboren, ist er der erste Solocellist des Orchestre de la Suisse Romande, wobei er diese Rolle zuvor im Bayerischen Rundfunk Orchester innehatte. Als Solist hatte er Auftritte u.a. in der Carnegie Hall, Philharmonie de Berlin und Wiener Musikverein. Des weitere spielte er mit dem Ensemble der 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker. Er ist Preisträger u.a. des Lutoslawski Cello Wettbewerbs in Warschau. Programm: Franz Schubert (1797-1828) Klaviertrio Nr. 2 in Es-Dur op. 100 Notturmo op. 148 09:45 Uhr Führung BEAUX_LOSANGES BÜEL 13:45 Uhr KünstlerInnengespräch Gabriela Gerber & Lukas Bardill im Gespräch mit Lisa Gianotti, kuratorische Assistenz

Beschreibung

Schlagworte	Kammermusik, Klassik
Kategorie	Veranstaltung
Art	Musikalische Veranstaltungen / Ereignisse

Weitere Informationen

Standort	Aux Losanges
Kontakt	Aux Losanges Dr. Armin Zink Verein Präsident Rözabord-Enderdorf 47 7064 Tschierstchen Schweiz contact@aux-losanges.ch 0787116434
Zutrittskonditionen	Bitte Vorverkauf benutzen
Zugänglichkeit	['Eingeschränkt rollstuhlgängig', 'WC rollstuhlgängig']
Preis	folgt, inklusive Apéro
Adresse	Aux Losanges Enderdorf 47 7064 Tschierstchen Schweiz
Orte	Tschierstchen
Quelle	https://www.chur-kultur.ch/de/suche/tschierstchen/schubert-klaviertrio_A7CLV4J
Externe Links	https://www.louisschwizgebel.com/

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Siehe auch
Tschierstchen
None
