

Objects / Records

Roveredo, chiesa della Madonna al Ponte Chiuso. Tela con l'Incredulità di San Tommaso nell'omonima cappella.

417



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Roveredo, chiesa della Madonna al Ponte Chiuso. Tela con l'Incredulità di San Tommaso nell'omonima cappella.
Datum	1700
Name der Person / Organisation	Pietro Nicolao Giuliani (Artista)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Museo Moesano

Beschreibung

Beschreibung	Cristo al centro stringe la mano di San Tommaso dirigendola verso la ferita del costato. Attorno ad essi una folla accorre per osservare. L'incredulità di San Tommaso. La pala d'altare relativa all'Incredulità di San Tommaso eseguita dal Giuliani, è stata pensata per la cappella laterale dedicata, appunto, a San Tommaso presso la chiesa della Madonna del Ponte Chiuso (o Sant'Anna) presso Roveredo. Detta tela si rifà all'omonimo lavoro di Michelangelo Merisi (detto il Caravaggio), pervenuta al Giuliani probabilmente in formato di una stampa in quanto le figure risultano invertite rispetto all'originale di Potsdam.
Schlagworte	Olio su Tela, Pala d'altare laterale
Medientyp	Object
Kategorie	Immovable object
Art	Mural paintings

Provenienz und Erhaltung

Zustand / Restaurierung	Visto l'urgente necessità di eseguire un intervento di restuaro sulla chiesa di Sant'Anna, dopo il dipinto era conservato, dal 2016 (?) tutte le 32 tele sono state spostate presso i rifugi comune di Roveredo (?).
--------------------------------	--

Weitere Informationen

**Signatur /
Identifikationsnummer** 417

Nachweis / Literatur Zandralli, Arnoldo Marcelliano: Graubündner Baumeister, Zürich 1930. Zandralli, Arnoldo Marcelliano: I Magistri Grigioni, Poschiavo 1958. Zandralli, Arnoldo Marcelliano: I Magistri Grigioni, Poschiavo 2013, p. 103-104. Pfister, Max: Baumeister aus Graubünden, Chur 1993, p. 248. Agustoni, Edoardo: Guida all'arte della Mesolcina, Locarno 1996. p. 65.

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Location
Roveredo
None

Verknüpfungen mit Bauwerken

See also
Katholische Kirche Madonna del Ponte chiuso, Roveredo
None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Artist
Giuliani, Pietro Nicolao
None
