

Objekte / Dokumente

Santa Maria in Calanca, chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta. Dipinti murali in cantoria

77



Allgemein

Titel / Bezeichnung	Santa Maria in Calanca, chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta. Dipinti murali in cantoria
Datum	1727
Name der Person / Organisation	Agostino Duso (Artista); Confraternita del Rosario (Committente)
Verzeichnungsstufe	
Institution	Museo Moesano

Beschreibung

Beschreibung	Nascita di Maria Vergine, Dormizione di Maria Vergine e Transito di San Giuseppe. Committente: Confraternita del Rosario Delle tre opere la più interessante è quella relativa alla Dormizione delle Vergine, la quale si rifà secondo Agustoni "ad un modello a stampa di Carlo Maratta, 1685", anche lo Zandralli riporta la notizia secondo cui: "La Morte di Maria è copia della opera (1685) di Carlo Maratti nella Villa Albani a Roma".
Masse	Dipinti sulla controfacciata: L= 10 m ca. Dipinto sulla parete sinistra: L= 4 m ca.
Schlagworte	Dipinti, Dipinto Murale, Votivo/decorativo
Medientyp	Objekt
Kategorie	Unbewegliches Objekt
Art	Wandbilder / Wandmalereien

Weitere Informationen

Signatur / Identifikationsnummer	77
Bemerkungen	Pianta della chiesa di Santa Maria Assunta. (L'aggiunta della legenda e dei tratteggi colorati è stata aggiunta da D.Ghielmetti e pertanto non è presenti nell'edizione). Agustoni, Edoardo: Guida all'arte della Calanca, Bellinzona, 2005. p. 32. Navata della chiesa di Santa Maria Assunta, angolo Nord: https://it.wikipedia.org/wiki/File:SMInCalanca_parrocchiale_interno2.jpg Navata della chiesa di Santa Maria Assunta: https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:Maria_Assunta_Calanca_Galerie.jpg
Nachweis / Literatur	Zandralli, Arnoldo Marcelliano: Graubündner Baumeister, Zürich 1930. Zandralli, Arnoldo Marcelliano: I Magistri Grigioni, Poschiavo 1958. Zandralli, Arnoldo Marcelliano: I Magistri Grigioni, Poschiavo 2013, p. 84. Pfister, Max: Baumeister aus Graubünden, Chur 1993, p.239. Agustoni, Edoardo: Guida all'arte della Calanca, Bellinzona, 2005. p. 32.

Rechte und Zugang

Benutzbarkeit

Verknüpfungen mit geografischen Orten

Standort

Santa Maria in Calanca

None

Verknüpfungen mit Bauwerken

Siehe auch

Katholische Pfarrkirche S. Maria Assunta, Sta. Maria Calanca

None

Verknüpfungen mit Personen / Organisationen

Künstler:in

Duso, Agostino

None

Auftraggeber:in

Rosario, Confraternita del

None
